

Divadelní rozehrávky 5  
Ročník 2024  
Pavel Stříž



### Směrem k autorovi...

Hezký den, pokud to uznáte za vhodné, případně že si to zasloužím, můžete mě podpořit přímo jistou (symbolickou) částkou. Bankovní účet je v tiráži. Pomůže to v mé autorské tvorbě a velmi mne to potěší.

Potěší i zpětná vazba. Co se líbilo či nelíbilo, zaslané objevené chyby či překlepy ap. Pohledníci, dopis či e-mail uvítám. Poštovní adresa nakladatele je zmíněna na webovém serveru, e-maily na nakladatele i na mě jsou zmíněny v tiráži. Jsem divadelník, potěší mne tedy i zpráva, že jste se do toho či onoho textu směle vrhli, fotky z případných zkoušek, záznam z představení a tak. Dle možností mohu dorazit osobně, na dálku poradit či vysvětlit napsaný text, pokud mi to paměť dovolí.

Už dále nebudu zdržovat, zde je kniha divadelních rozehrávek, v běžné řeči známé jako jednoaktovky!

Pavel Stríž, autor

**Nakladatelství Martin Stríž**

[www.striz.cz](http://www.striz.cz)

**978-80-88425-03-8**

## Obsah

0. Předmluva autora .....	4
1. Dárek v kosmu .....	5
2. Domácnost .....	9
3. Důchodkyně .....	14
4. Fanyšky .....	22
5. Noční pochod .....	28
6. Pan Neznámý .....	32
7. Předpověď počasí .....	38
8. Třídění plastů je nuda .....	42
9. Úřad práce .....	50
10. Zasklen .....	55

## 0. Předmluva autora

Vážené dámy, vážení pánové, i vy ostatní nezávězení,

práce na této knížečce začala ve středu 16. června 2021 v 10:22:05 CET. V sobotu 19. června 2021 v nočních hodinách jsem dodělal Osnovu, tedy přesněji, dopsal jsem si seznam nápadů pro tuto knížečku. Koncept her jsem dopsal v úterý 22. června 2021 v 07:18:15 CET, a po zbytek času před vydáním jsem už „jen“ čistil, piloval a ladil texty.

Tedy ve finále i tohle byl autorsky činný a plodný týden jako u čtverky. Poslední napsaná rozehrávka jsou Fanyanky. Spadl mi kámen ze srdce, neb na závěr jsem si dal netradiční téma v netradičním složení. Dokonce jsem před psaním začal přemýšlet o náhradním tématu, jestli to nebude alespoň trochu ono.

Knížečka by si zasloužila podtitulek typu „Skoro jako ze života“.

Ze zajímavosti zmiňuji, že koncept této páté knížečky byl hotov ve stejný den, kdy bylo zpřístupněno PDF první knížečky.

Má oblíbená barva je oranžová, to je jen dodatek k jedné z rozehrávek, kde to barvičkami hýří.

Děkuji za proklepnutí před vydáním třem nezávislým čtenářům (Hana Hůlková z Moravského Písku, Martin Stříž z Bučovic a Radek Vicherek ze Zlína), žádná jednoduchá prácička to pro vás nebyla. Jste mí hrdinové, dokázali jste to i napopáté! Pročítání a zanášení korektur postupně (prvně RV, poté HH, na závěr MS) snad pomohlo vychytat toho co nejvíc. Díky vám, máte můj obdiv!

Jako u předchozích knížeček, i nyní si myslím, že další rozehrávky už nevyjdou. Člověk však nikdy neví! Teď je ale čas na oslavu vzniku 50. rozehrávky, to v mém případě znamená jít na vítězné turistické kolečko po okolí.

Pavel Stříž

Na Mezinárodní den filozofie, 21. listopadu 2021

Ždánice, okres Hodonín

## 1. Dárek v kosmu

- 1 *{Na ruské vesmírné stanici poblíž Marsu. Pomalá hra. Pomalé pohyby, kosmonaut a kosmonautka se pohybují ve vzduchoprázdnu. Trochu výzva pro scénografii.}*
- 2 **Ljuba:** Zahajuji přenos.
- 3 **Jura:** Vidím. Vidím tě.
- 4 **Ljuba:** Zkouška spojení, zkouška spojení.
- 5 **Jura:** Spojení potvrzeno, spojení potvrzeno.
- 6 **Ljuba:** Juro, jak to vypadá?
- 7 **Jura:** Ljubo, jsem v přechodové komoře a jsem připraven. Můžeme do toho jít.
- 8 **Ljuba:** Můžeme. *{Pro sebe.}* Připravila jsem milému dárek, tak jsem zvědavá, jak se mu bude líbit.
- 9 **Jura:** Otevírám poklop do volného prostoru.
- 10 **Ljuba:** Potvrzuji.
- 11 **Jura:** Mířím k slunečnímu panelu 5A.
- 12 **Ljuba:** Potvrzuji, vše v normálu.
- 13 **Jura:** Je to tu ale výhled. Mám hezký výhled na Olympus Mons.
- 14 **Ljuba:** Živě si to dokáží představit. Pokračuj. Jakmile bude kontrola obvodů hotová, dávám souhlas k návratu.
- 15 **Jura:** Potvrzuji. Jsem na místě, začínám s kontrolou. Vše vypadá v pořádku. Žádné výkyvy ani špičky.
- 16 **Ljuba:** Rozumím. Pokračuj dle plánu.
- 17 **Jura:** Moment. Vidím světlo.
- 18 **Ljuba:** Opakuj poslední zprávu, Juro. *{Pro sebe.}* Je to taková ta hračka vyrobená v Číně, jasně to svítí. Je to taková blbost, že jsem ji musela na Zemi koupit.
- 19 **Jura:** Vidím za panelem světelný zdroj. Přibližuje se. Zaznamenávám.
- 20 **Ljuba:** Potvrzuji a buď opatrný. *{Pro sebe.}* A je to tu. Snad bude mít milý radost.
- 21 **Jura:** Světla se přibližují.

- 22 **Ljuba:** Světlo, nebo světla? *{Pro sebe.}* Chlapec špatně vidí, je to do modré a zelené. Barvy se střídají, problikávají a tak. Říkala jsem si, že to ve vesmíru bude podívaná.
- 23 **Jura:** Vypadá to na dva zdroje kruhového tvaru. Připomíná to ty čínské hračky. Číňani tvrdí, že jsou to mimozemšťani, kteří jim tam přistáli. Vypadá to podobně.
- 24 **Ljuba:** Rozumím. Přeji ti hezké výročí, zlato! *{Pro sebe.}* Ten čumí, ten ale čumí!
- 25 **Jura:** Jak to myslíš, Ljubo?
- 26 **Ljuba:** To je můj dárek k našemu dvouletému výročí.
- 27 **Jura:** Jak se ti to podařilo dostat mimo stanici?
- 28 **Ljuba:** Připravila jsem ti to na minulém výstupu.
- 29 **Jura:** Je to nádhera. – Moment, mám tu elektrické výkyvy.
- 30 **Ljuba:** Vidím to, jak je to možné?
- 31 **Jura:** Není to ta tvá hračka?
- 32 **Ljuba:** Nikoliv, to těžko. Je to na baterie. To nemá čím rušit. Není tam ani rádiový vysílač. Jen primitivní forma pohybového senzoru.
- 33 **Jura:** Světla se přibližují.
- 34 **Ljuba:** Zlatíčko, je to jedno světlo.
- 35 **Jura:** Negativní. Jasně vidím dva zdroje.
- 36 **Ljuba:** Já vím, modré a zelené, ale to je jeden zdroj.
- 37 **Jura:** Negativní. Jedná se o dva nezávislé zdroje. Jeden problikává modře a zeleně, a druhý...
- 38 **Ljuba:** Jak druhý, co druhý? – Moskvo, máme problém. Haló? Je tam někdo? – Jaktože nefunguje spojení? – Houstone? Paříži? Sydney? Kdokoliv, ozvěte se. – Juro, máš halucinace, okamžitě se vrať!
- 39 **Jura:** Druhý svítí jasně oranžově. Docela světelná podívaná. – Ljubo, slyšíme se? Haló?
- 40 **Ljuba:** To není možné! – *{Zoufale.}* Vyhláшуji stav nouze! Kosmonaut v ohrožení života! – Základnám na Měsíci, základ-

- nám na Marsu, vyhlašuji stav nouze! Co mám dělat? Poradte někdo! – Juro, vrať se, vrať se!
- 41 **Jura:** Na panelu jsou výrazné výkyvy, jako včera. – Haló? Haló? Už tě slyším. Vypadla jsi mi. – Jsi si jistá, že ten tvůj dárek neovlivňuje elektrickou síť?
- 42 **Ljuba:** Na sto procent. – Jurášku, vrať se, bojím se o tebe. Vidíš něco, co tam není.
- 43 **Jura:** Negativní. Vypadá to na kouli oranžově zářící a v závěsu ten tvůj dárek. Potvrzuje to i infra kamera.
- 44 **Ljuba:** Co se to děje? Tohle jsem pro něj nepřipravila.
- 45 **Jura:** Přibližuje se.
- 46 **Ljuba:** Moskvo! Moskvo! Kde je někdo? Ozvěte se!
- 47 **Jura:** Skoro se toho mohu dotknout.
- 48 **Ljuba:** Neblázni, Juro! To už není vtip. To není ten můj dárek.
- 49 **Jura:** Nic se neboj. *{Dotkne se koule. Ta se pak vzdaluje.}* Dotkl jsem se toho a letí to dál.
- 50 **Ljuba:** Už to vidím. To je ta má hračka a...
- 51 **Jura:** Výkyvy ustávají.
- 52 **Ljuba:** Co to je? Co jsi udělal s mojí hračkou?
- 53 **Jura:** Nádherný dárek, děkuji ti, Ljubo.
- 54 **Ljuba:** Já tomu nerozumím. Ty dvě koule vypadají stejně, ale jsem si jistá, že jsem připravila jen jednu. – Jak si to mám vysvětlit?
- 55 **Jura:** Elektrická síť se vrací do normálu. Myslím, že ta koule byla zdroj výkyvů.
- 56 **Ljuba:** Já nevěřím svým očím. Jak to hezky září! To bude dobrých 1000 lumenů! Kde to bere energii?
- 57 **Jura:** Ljubo, jak se ti to podařilo? Byl to šok. To jsi mě tedy překvapila, nádherný dárek.
- 58 **Ljuba:** Já jsem taky dost v šoku. Co to je?
- 59 **Jura:** Koule pokračují dál směrem k Marsu.

- 60 **Ljuba:** To vidím, ale jak je to možné? To ta hračka neměla dělat. To byla hračka pro děti. Svítila chvíli modře, chvíli zeleně a toť vše. Vždyť jsem to na Zemi zkoušela!
- 61 **Jura:** Tak takový dárek jsem jaktěživ neviděl.
- 62 **Ljuba:** Tak to ani já ne.
- 63 **Jura:** Uprostřed ničeho světelná podívaná. Jako kdyby to se mnou chtělo komunikovat.
- 64 **Ljuba:** Ti Číňani výjimečně něco špatně vyrobili. Nebo jim to tu v kosmu začalo zlobit. Možná to přestalo fungovat? Já nevím!
- 65 **Jura:** Připomnělo mi to ty čínské články, které tvrdily, že u nich přistáli mimozemšťané. A začali tento druh hraček prodávat jako suvenýry.
- 66 **Ljuba:** Neříkej! O tom nic nevím. Kdy jsi to četl?
- 67 **Jura:** Nedávno v časopisu *Novinky hackera*. Někteří je prý viděli, ale stále se o tom diskutuje. Většina lidí to považuje za dobrý vtíp, menšina za ne až tak dobrý. Ti to považují spíš za obchodní trik.
- 68 **Ljuba:** Já si k tomu musím sednout. To byl, to byl...
- 69 **Jura:** Ljubo, vracím se.
- 70 **Ljuba:** Ano, ano, potvrzují návrat.
- 71 **Jura:** Myslím, že jsme našli zdroj výkyvů v naší síti.
- 72 **Ljuba:** {*Pro sebe.*} Já si myslím, že oni si našli nás.
- 73 **Jura:** Jak to ti Číňani vyrobili? Jsou fakt dobří. Dost bezvadný dárek, Ljubo!
- 74 **Ljuba:** Tak tohle Číňani nevyrobili. Ti jsou dobří, ale ne tak dobří. – Tohle byl originál!
- 75 **Jura:** Jsem v přechodové komoře. Jura konec.
- 76 **Ljuba:** Potvrzují. Ljuba konec.
- 77 {*První kontakt s mimozemskou inteligencí potvrzen.*}



## 2. Domácnost

- 1 *{Inspirováno životem. Hádka a domácí násilí. Opilý Zdeněk se snaží dostat domů. Strídavé nálady. Ona je ospalá, unavená a má nervy na pochodu, nezažila to poprvé.}*
- 2 **Zdeněk:** *{Snaží se trefit klíčkem do zámku od bytu.}* Co je? Proč to nejde? – Že bych si spletl patro? Ne, já patřím sem. – No tak! – Ona snad vyměnila zámek. Co to nejde? Rozflákám to, tady mě bude všechno poslouchat! *{Párkrát do dveří udeří pěstí.}* Já chci dovnitř! – Sezame, Sezame, otevři se. – Už! A už to je a to bylo řečí. *{Odemkne si.}*
- 3 **Blaženka:** Co tu děláš za bugr? Vzbudíš holky a já je pak už neuspím.
- 4 **Zdeněk:** Já jsem tichý jako myška. Ale jestli to chceš schytat hned ve dveřích, jak je libo, mladá paní.
- 5 **Blaženka:** Kde jsi byl?
- 6 **Zdeněk:** Šel jsem na ranní směnu jako obvykle a po práci se šla práce zapít. Já se tu na rozdíl od tebe můžu a budu bavit!
- 7 **Blaženka:** Víš ty vůbec, kolik je hodin?
- 8 **Zdeněk:** Tipuji, že je něco po desáté. Koho to zajímá?
- 9 **Blaženka:** Jsou čtyři ráno a celé dopoledne budu muset poslouchat sousedy, že jsi je i jejich děti pobudil.
- 10 **Zdeněk:** Seru na ně, oni nejsou nic, nesahají mi ani po kotníky. Ranní ptáče dál doskáče! – Dneska jsem vyhrál pětistovku. Já jsem tu někdo, já jsem tu pán domu a přináším sem peníze.
- 11 **Blaženka:** Zase ty prokleté automaty?
- 12 **Zdeněk:** Prohrál jsem pět tisíc v pokru. To bych ale nepočítal.
- 13 **Blaženka:** Zbláznil ses? A z čeho budeme příští týden žít? Já si od máti zase půjčovat nebudu.
- 14 **Zdeněk:** To se nedá nic dělat, milá zlatá. Neboj se, já to příště vyhraju zpět. Nemáš tam někde pivínko?
- 15 **Blaženka:** Spát půjdeš, ráno jdeš do práce.
- 16 **Zdeněk:** *{Přitulí se k ní.}* Pěkně se tu zohni.

- 17 **Blaženka:** Ty čuně! Smrdíš jak prase. No fuj, ty smrdíš po ženské.
- 18 **Zdeněk:** Ale to ne, ukaž.
- 19 **Blaženka:** Na to zapomeň, já nehodlám po nějaké nanynce něco chytnout. To sis měl rozmyslet dřív. Nebudu ti tady ve čtyři ráno stát modelem a držet nářadí, nejsem tvoje žena.
- 20 **Zdeněk:** Však se někdy vezmeme, ne? Třeba zítra nebo za měsíc. Jak to zrovna vyjde.
- 21 **Blaženka:** To jsou kecy, které už nehodlám poslouchat. Za kterou jsi byl? Znáš ji?
- 22 **Zdeněk:** Nevyváděj hned, otřela se o mě servírka. Však vidíš, jak jsem přitažlivý.
- 23 **Blaženka:** To si povídej vrabcům z okna. – Nech mě na pokoji.
- 24 **Zdeněk:** Já se tě nebudu pořád ptát, nastav frndu!
- 25 **Blaženka:** Ubalím ti takovou, že se z toho nevzpamatuješ.
- 26 **Zdeněk:** To si zkus.
- 27 **Blaženka:** Zkusím! *{Střelí mu jednu.}*
- 28 **Zdeněk:** Ty píčo, co to děláš? Vždyť jsi mi mohla ublížit! – Já ti takovou fláknu! *{Flákně jí. Malý boj. Zliská ji, ale ustojí to.}*
- 29 **Blaženka:** A mám toho dost. Puť mě! Puť! – *{Vezme ho flaškou po hlavě.}*
- 30 **Zdeněk:** *{Zavrávorá. Líže podlahu.}* Škoda toho piva.
- 31 **Blaženka:** *{Drží sklo v rukách jako zbraň.}* Okamžitě vypadni! Tohle já už nebudu trpět. Dělán pro tebe první poslední, dám ti, kdy se ti zlíbí, i když mi to není příjemné, a ještě se za to nechat mlátit? Okamžitě ven, nebo zavolám policajty!
- 32 **Zdeněk:** Zavolej, srovnám je tu jak dříví na zahradě. Nadělám z nich řešeto.
- 33 **Blaženka:** Zavolám tvé máti.
- 34 **Zdeněk:** Zavolej, ta tě nikdy neměla ráda.
- 35 **Blaženka:** Zavolám tvé sestře.

- 36 **Zdeněk:** To tedy nezavoláš! To neuděláš! Rozflákám ti mobil a bude! Ony tě nápady na voloviny přejdou!
- 37 **Blaženka:** Pober si svých pět švestek a už tě tu nechci vidět. Abys mi tu furt chodil vožralej a za kurvama, to je ti dobrý. Přijít se sem vyspat, vopíchat mě a nažrat se, to jo, to by uměl každej. *{Zoufale.}* Ani tu blbou pračku jsi nedokázal opravit.
- 38 **Zdeněk:** Blaženko, já to tak nemyslel. Vždyť víš, že tě mlátím jen proto, že tě mám rád. Potřebuji sparring partnera tu a tam.
- 39 **Blaženka:** To jsi přehnal, hošánku. Nejsem tvůj boxovací pytel. Pobereš si věci sám, nebo i to mám udělat za tebe? Starat se o dospělého chlapa jak o děcko. Furt dokola! Zodpovědnost žádná, láska žádná, respekt žádný!
- 40 **Zdeněk:** Tak jo, ale kde budu spát?
- 41 **Blaženka:** Spi si kde chceš, tady máš utrum.
- 42 **Zdeněk:** *{Balí si věci.}* Kde mám kalhoty?
- 43 **Blaženka:** Byly děravé, už to nešlo opravit.
- 44 **Zdeněk:** Nu, ale kde jsou?
- 45 **Blaženka:** Už šly z baráku, vyhodila jsem je do kontejneru a měla jsem to udělat dávno.
- 46 **Zdeněk:** Ty byly mé nejoblíbenější. Já si je v kontyšu najdu. – Kde mám ty zelené flanelky?
- 47 **Blaženka:** To samé, vždyť se ty hadry rozpadaly!
- 48 **Zdeněk:** Já nemám ani co na sebe. To ti pěkně děkuju.
- 49 **Blaženka:** Nemáš zač. Kup si zítra nové a ať ti je pere ta tvá nová láska.
- 50 **Zdeněk:** Já se tedy Jitky zeptám.
- 51 **Blaženka:** Jak Jitky, které Jitky? Snad ne té mé kámošky?
- 52 **Zdeněk:** No!
- 53 **Blaženka:** Já tu cuchtli roztrhnu, až ji potkám. To je taková děvka! Na kamarádku si hraje a zatím mi píchá se starým. Co je moc, to je moc.

- 54 **Zdeněk:** Kde mám náradí?
- 55 **Blaženka:** Ve skříni, jako vždycky. Máš už vše? Chci jít spát. Zítra mám dvanáctku.
- 56 **Zdeněk:** Asi jo, Blaženko, je tohle nutné?
- 57 **Blaženka:** Vidíš to, co jsi mi udělal? Obličej mi opuchá. Jestli budu lítat i po zubaři, tak si mě nepřej, kreténe jeden!
- 58 **Zdeněk:** Já nechtěl.
- 59 **Blaženka:** A nemysli si, že si sem budeš chodit na žrádlo, či kdy budeš mít chuť. S tím je konec, panáčku. Abych tu byla za krávu, tak to tedy ne.
- 60 **Zdeněk:** Vždyť já už jdu. *{Pobere si pár věcí a odchází.}* Já už tedy jdu. Nerozmyslíš si to ještě?
- 61 **Blaženka:** Ne, nejsem blázen.
- 62 **Zdeněk:** *{Odejde.}* Tak ahoj.
- 63 **Blaženka:** Sbohem. –
- 64 *{Pauza. Blaženka se začíná hroutit.}*
- 65 **Blaženka:** A co já teď tady se dvěma holkama sama? To je život! Dvě děcka mi udělá a pak se o ně nestará. – *{Pláče.}* Zděno, neodcházej. Vždyť já tě miluju. *{Složí se.}*
- 66 **Zdeněk:** Já jsem... Co se děje, Blážo? – Nevíš, kde jsem nechal...?
- 67 **Blaženka:** *{Hystericky.}* Vypadni už, nebudeš si sem lozit, jak se ti zlíbí. Zítra měním zámek. Na žrádlo zapomeň, na píchání zapomeň. Běž si za Jitkou, máš to přes chodbu, kdybys náhodou zapomněl, kde bydlí. Tam snad treffiš i poslepu! Ať ti pere a žehlí ona, pokud ta městská cuchtle vůbec ví, jak se to dělá. – Že já kráva jí věřila, kamarádce. Taková potvora, to svět neviděl!
- 68 **Zdeněk:** Já si jen zapomněl to náradí. *{Pobere zbytek věcí a odejde.}*
- 69 **Blaženka:** Kreténe, nenávidím tě! S Jitkou, s tou krávou! Ty jsi nemožnej, bez rozumu. Myslíš jen tím svým ptákem. –
- 70 *{On odejde.}*

- 71 **Blaženka:** Že já vždycky narazím na takového vola! – Kde jsou normální chlapi, když je člověk potřebuje? Každý se jen vyspat a pak táhne. Všichni jen slibují, lichotí, holku oblbnou a nic pořádného z toho. – Já takové jako jsi ty nebo ona ve svém životě nepotřebuji! Táhněte oba. –
- 72 **Zdeněk:** No jen počkej, holčičko, udělám ti ze života peklo. Takhle se ke mně nikdo chovat nebude! Nebude! – Jen počkej, zítra ti to začne. Aby si na mě dovolovala nevzdělaná tlustá kráva, tak to ani náhodou. – Jitko, potřebuju u tebe přespat! Jitule! Nehraj krávu.
- 73 **Blaženka:** {*Dcerky se probudily.*} Copak je, zlatíčka? Pročpak nespinkáte?
- 74 Že jste se bály? To nemusíte. Že jste se počůraly strachy? To nevádí, to spravíme. My jsme si s tatínkem jen povídali. Ale ten pán už odešel, najdeme si nového tatínka, ju?
- 75 Pojdte, půjdeme si lehnout. Chcete do svých postýlek, nebo půjdete za mámou do její? Tak pojdte, vy mé princezny!
- 76 {*Odejdou.*}

### 3. Důchodkyně

- 1 *{Dvě důchodkyně diskutují takové ty běžné důchodcovské věci v čekárně u doktora. Boženka už tam čeká, nervózní, unavená. Dorazí Mařenka.}*
- 2 **Boženka:** Mařenko, ahoj, co ty tady zase? Dneska nějak pozdě.
- 3 **Mařenka:** Ale, Boženko, zase mi napsali špatné prášky. Tak jsem si přišla, aby mi je někdo vyměnil. Jak to dneska jde? Co se děje?
- 4 **Boženka:** Pomalu, doktor vykuřuje.
- 5 **Mařenka:** A pak se bude vykecávat v telefonu. Ale my si počkáme, že?
- 6 **Boženka:** To ano, co nám zbývá? – Došel ti už důchod?
- 7 **Mařenka:** Ano, poštačka mi jej už donesla.
- 8 **Boženka:** Mně ještě ne, a tak spěchám, abych ji odpoledne zastihla a řekla jí to, že má zpoždění.
- 9 **Mařenka:** Máme se zase líp, že? Zase nám přidali na důchodě.
- 10 **Boženka:** Jen se neboj, oni nám to zas někde jinde vezmou. Ty léky jsou tak strašně drahé, zloději jedni. – Měli by nám přidat na důchodě. Dlouho nám nepřidali.
- 11 **Mařenka:** A ta vnoučata, co pořád chtějí za hračky, že? To za nás nebývalo.
- 12 **Boženka:** To tedy nebývalo. Všechno bylo ze dřeva, domy, chaty, hračky, i ty erotický. – Všichni pracovali, důchodci umřeli včas a pořád tu neotravovali.
- 13 **Mařenka:** Ti důchodci jsou hrozní. Pořád někde vysedávají a něco chtějí.
- 14 **Boženka:** Tys měla dva kluky, že? Jak se mají?
- 15 **Mařenka:** Ne, já měla kluka a holku.
- 16 **Boženka:** Ach tak, já si to pořád pletu, ty mi to vždycky řekneš a já to zapomenu, tak mi to, Mařenko, odpusť.
- 17 **Mařenka:** Mají se dobře, kluk bydlí v Křižanovicích, holku mám ve Slavkově.
- 18 **Boženka:** A to je blízko!

- 19 **Mařenka:** Ano, občas za mnou přijedou, když zrovna něco výjimečně potřebuji.
- 20 **Boženka:** To je moc dobře.
- 21 **Mařenka:** Já pořád nemůžu něco najít, ale to je jen párkrát za den. Tak oni za mnou jezdí na střídačku.
- 22 **Boženka:** Máš to těžký, Mařenko, teď když jsi sama.
- 23 **Mařenka:** No jo, Bohoušek to už zabalil.
- 24 **Boženka:** Ten můj Jiříček taky.
- 25 **Mařenka:** Ale byl asi dobrej. Mohl být lepší, ale teď už je to jedno.
- 26 **Boženka:** Ten můj byl na mě hodnej, jen furt chlatal, ale nebil mě, tak to bylo dobrý.
- 27 **Mařenka:** No vidíš, alespoň něco. S tím mým jsme přijeli z nákupu, a že se jde natáhnout a koukat na fotbal.
- 28 **Boženka:** Ten můj byl spíš na hokej. Pořád u toho seděl! Kdyby neměl v háji obě kyčle, určitě by šel bruslit s nima. Klábosil by jim do toho.
- 29 **Mařenka:** Tak mu říkám, že jo, že jdu zalít kvítka. Pak ho jdu zavolat na večeri a on si usnul.
- 30 **Boženka:** Však v takovém horku co chceš jinýho dělat?
- 31 **Mařenka:** Ale on měl takový těžký dech, víš.
- 32 **Boženka:** To neznám, to je něco novýho, ten můj spíš chrápal. Byl s tím i na operaci, ale stejně to nepomohlo. Ale zvykla jsem si.
- 33 **Mařenka:** A tak ho jdu probudit a on se mi svalil z postele. Tak si říkám: Holka, je zle. Tak volám o pomoc.
- 34 **Boženka:** Dovolala ses? Já jsem rychlovku volala několikrát a občas se ani nedovolám.
- 35 **Mařenka:** Byli u nás hned. A prý ho oživovali napětkrát, že jim pořád kolaboval a pak zase žil a pak zas že ne.
- 36 **Boženka:** A jak to dopadlo?
- 37 **Mařenka:** Nakonec prý ne. Že prý mrtvička a že se jen trápil. Tak ti nevím, doma vypadal spokojený.

- 38 **Boženka:** Tak vidíš! Ty máš ale strašnou smůlu. Kdyby dělali svou práci pořádně, mohla jsi ho mít večer doma. Co teď ty sama, že?
- 39 **Mařenka:** Jsem sama. Šestého manžela už nechci.
- 40 **Boženka:** A ten poslední, to byl kterej?
- 41 **Mařenka:** Teď si tak rychle nevzpomenu. Vždycky když mi manžel umře, tak si říkám, že je lepší na něho zapomenout. Ono to pokaždé nejde, ale někdy se to podaří.
- 42 **Boženka:** To nevádí, Mařenko, já se v těch tvých mužích ztratila u toho třetího. Ti tví další už nestáli za nic. Jen se vyklepat a hotovo. A pak prý zpátky za starou.
- 43 **Mařenka:** Že, Boženko? Já to říkám taky, vrací se domů, jen když mají hlad nebo chuť. – A ten tvůj jak? Taky je to pár měsíců zpátky, že?
- 44 **Boženka:** Taky to natahoval. To ti bylo strašný. Pořád nějaká přemostění a operace srdce, ale pak se na něj to srdce vykašlalo.
- 45 **Mařenka:** Ani se mu nedivím. Takovej morous to byl.
- 46 **Boženka:** On občas brblal, to jo, ale jinak jsem ho měla ráda.
- 47 **Mařenka:** To je taky důležitý, Boženko. Ono to na veřejnosti nevypadá dobře, když se dva hádají, pak jsou z toho jen řeči.
- 48 **Boženka:** Sestřička nikde. Tedy já nevím, jak oni to mají zorganizované. Pořád aby tu člověk na něco čekal.
- 49 **Mařenka:** No musí mě dnes vzít. Já pak od sestřičky potřebuji zavolat sanitku. Zás nemůžu dýchat, tak ji chci poprosit, ať mě zavezou do nemocnice.
- 50 **Boženka:** Ano, vidím to, skoro nedýcháš. Jen tak sípeš. Sotva ti dnes rozumím. Ano, tu sanitku ti musí zavolat.
- 51 **Mařenka:** Sotva chodím, sotva sedím. A jak zapomenu hůlky, to je ti strašný. To pak nic nejde. Musím zavolat sousedům, aby mi pomohli.
- 52 **Boženka:** Které sousedy máš na mysli?



- 53 **Mařenka:** Já postupně obvolám všechny. Oni pořád, že jsou v práci a že nemohou, ale vždycky je někdo hodný a pomůže mi.
- 54 **Boženka:** Mně dnes budou brát krev. Minule to tady cákalo, tak jsem musela přijít znovu.
- 55 **Mařenka:** No jo, holka, ale ono je už deset hodin, odběry jsou jen do devíti.
- 56 **Boženka:** Já se sestřičky zeptám, aby mi tu krev vzala a dala ji do ledničky. Že zítra přijít nemůžu. A dřív jsem taky nemohla. To víš, než nakrmím všechny mé kočky, to trvá. Přece je nenechám o hladu. Teď se mi zas jedna okotila. Nevím, kde to chytla?
- 57 **Mařenka:** Budeš zase topit kořata?
- 58 **Boženka:** To jsem dělala dřív, teď si je nechávám. Já jsem na ně alergická, ale jim to nevadí.
- 59 **Mařenka:** To máš hodně mazlíčky. Mám jim něco donést na zub?
- 60 **Boženka:** A klidně vem, oni sežerou všechno, včetně kostí. Máš slyšet, jak je chroupou. To je ti zábava.
- 61 **Mařenka:** Tak to já jim udělám štrůdl. Minule jim chutnal.
- 62 **Boženka:** Udělej. Já ti na cestu připravím řízky a pak si doma dáš.
- 63 **Mařenka:** Boženko, dobře, udělej. Zbyla mi tam nějaká kaša od pondělí, tak si to s tím dám. Já jsem si dřív to maso krájela, ale teď už na to nemám sílu. Tak mi vnuk udělal mlejnek na maso.
- 64 **Boženka:** Jeden starý mlejnek mám doma, měla jsi říct dřív, dala bych ti ho.
- 65 **Mařenka:** On je syn šikovný, udělal mi elektrický. Nebo to byl můj čtvrtý manžel? Je to fakt dobrý, dáš do toho řízek a vyleze ti karbenátek a to už pozřu.
- 66 **Boženka:** To by se mi taky hodilo. Kolik že to stálo?
- 67 **Mařenka:** Já ani nevím, kde jsem si ho koupila.
- 68 **Boženka:** Neříkala jsi, že ti to vyrobil vnuk?

- 69 **Mařenka:** Já si vzpomenu. Už vím, to jsem dostala od souseda na Vánoce.
- 70 **Boženka:** No vidíš, jaké máš hodné sousedy.
- 71 **Mařenka:** Nebo to bylo od pravnučky k narozeninám? Ona za mnou občas přijde ze školy, možná to bylo od ní.
- 72 **Boženka:** Mařenko, máš si to vše popsat.
- 73 **Mařenka:** Na to nemám čas. Já musím zalít květiny. Opravuji střechu, abych to na zimu měla hotové.
- 74 **Boženka:** Mařenko, já už půjdu.
- 75 **Mařenka:** Tak brzy? Vždyť není ještě ani 11 hodin.
- 76 **Boženka:** Já si přijdu odpoledne, nebo zavolám doktorovi odpoledne, nebo si zavolám rychlovku večer.
- 77 **Mařenka:** To máš dobré. Ty, Boženko, ale máš pravdu, to bude tak nejlepší, já půjdu taky. Abych do večere stihla dojít domů.
- 78 **Boženka:** Já to tu mám kousek, bydlim už tady na domově důchodců.
- 79 **Mařenka:** Vidíš to, mě sem nikdo neprotlačil. Tak jsem všechny přemlouvala a nic z toho. Tak mám dvoupatrový barák jen pro sebe. No je ten život spravedlivý? Ty tu máš plno sousedů, doktora přes chodbu, jídelnu a knihovnu v přízemí.
- 80 **Boženka:** Mám, mám. Mají to tu dobré, ale nechci tu zůstat dlouho.
- 81 **Mařenka:** Co plánuješ?
- 82 **Boženka:** Já se odstěhuji k dceři. Syn se o mě nechtěl starat, ale Janička je hodná, ona si mě vezme.
- 83 **Mařenka:** Nežije ona s tím Tomášem?
- 84 **Boženka:** Kdepak, ti se před lety rozvedli.
- 85 **Mařenka:** No, tak to jsi vyhrála loterii. Janička si tě vezme k sobě. A možná mě sem konečně vezmou. Však ať ten barák spadne. Kdo se o to má pořád jen starat?
- 86 **Boženka:** Na bytě je to taky strašný. Pořád je tam buď horko, nebo zima, nebo svítí sluníčko, nebo zas nesvítí.

- 87 **Mařenka:** Boženko, ráda jsem tě viděla, ty jsi taková pozitivní a samá dobrá zpráva.
- 88 **Boženka:** A co ten tvůj?
- 89 **Mařenka:** Ten můj milenec? Co ti budu povídat, je o 15 let starší než já, ale je to švihák, víc než na 70 bys mu neřekla.
- 90 **Boženka:** Holka, ty máš ale štěstí. Ale já ti to přeji, vždycky jsem ti přála.
- 91 **Mařenka:** Jen se neboj, až mě přestane bavit, tak já ti ho zas dohodím.
- 92 **Boženka:** Ty jsi hodná, a tak jo, a tak jo. To já musím doma pouklízet, dlouho u nás žádný strejda nebyl. Tak to bude změna. A jakej je?
- 93 **Mařenka:** Uvidíš, nech se překvapit.
- 94 **Boženka:** Však víš, že jsem tak strašně zvědavá.
- 95 **Mařenka:** Bude se ti moc líbit. Takový vysoký elegán. Snaží se po všech stránkách.
- 96 **Boženka:** Mařenko, to já se moc těším. Zavolám sousedům, že potřebuji vyprat, vyžehlit a udělat větší nákup než obvykle. On mi vždycky někdo pomůže. Dáš chlapovi na pivo a on ti zařídí všechno.
- 97 **Mařenka:** Takovej romantik to je, to je tvůj typ. Moc se ti bude líbit. Já si ho nechám tak ještě týden dva a pak je celý tvůj. Přece nebudu na stará kolena skrbřit.
- 98 **Boženka:** To zas jednou bude povyražení. Dneska večer si dám rychlovku, buď dám vysoký či nízký krevní tlak, oni si mě vezmou na týden do nemocnice. A jak se vrátím, přijedu jak do ráje. Sousedi mají klíče, vše mi zařídí a nový chlap v domě, to bude zas jednou veselé. Jaj, to se těším, do zpěvu mi je.
- 99 **Mařenka:** Nebojíš se, že si tě tam nechají?
- 100 **Boženka:** V těch našich špitálech? Udělám oko na pana primáře a hned budu zas doma.
- 101 **Mařenka:** Takovou krásnou dovolenou sis naplánovala. Moc ti to, Boženko, přeji.

- 102 **Boženka:** Však jak se vrátíš, tak se sejdeme. Buď tady, anebo na plicním. Mařenka, ráda jsem tě viděla.
- 103 **Mařenka:** Boženko, i já tebe. Neviděly jsme se celou věčnost.
- 104 **Boženka:** To ano, pan doktor si vzal týden dovolenou, a to byla moje smrt. Nebylo ani kam jít mezi lidi.
- 105 **Mařenka:** Teď už nám bude dobře.
- 106 **Boženka:** Jen toho novýho moc neužej, nech tam něco i pro mne.
- 107 **Mařenka:** *{Naznačuje orální sex, vypadne jí při tom umělý chrup a nepodaří se jí ho nasadit zpět, tak po zbytek rozehrávky šišlá.}* Pokud nesloží dřív bačkory.
- 108 **Boženka:** Co naděláš, ti chlapi furt jen fotbal, hokej, a pak umřou.
- 109 **Mařenka:** Neberou na nás ohled, že tu jsme samy.
- 110 **Boženka:** Vždycky musí být první. I v tom umírání.
- 111 **Mařenka:** Všechno kolem sebe zničí.
- 112 **Boženka:** Nikdy nás neposlouchají.
- 113 **Mařenka:** Na co šáhnou, to zprasí.
- 114 **Boženka:** Jsou to nešikoví.
- 115 **Mařenka:** Jsou to darebáci nevděční.
- 116 **Boženka:** Jsou to jen muži! – Jdu, Máři, jdu. *{Jde neohrabaně bez hůlek, ohlá do 90 a víc stupňů.}*
- 117 **Mařenka:** Tak brzy? Teprve odbili poledne. – Pomaleji, ať zas neupadneš. *{Vypadávají jí umělé zuby.}*
- 118 **Boženka:** Budu se snažit. Ahoj. Dneska to tu bylo dobrý. Jindy to tu stojí za prd.
- 119 **Mařenka:** Ahoj, Boška, ahoj. Nezapomeň si hůlky.
- 120 **Boženka:** Děkuji ti, jsi záchrana, jsi zlatíčko, musela bych volat po sousedech, aby mi je sem někdo přišel vyzvednout. Oni pro mě udělají první poslední, já je tak nerada pořád otravuji. Pa, pa!
- 121 **Mařenka:** Já ještě chvíli počkám, jestli půjde ta sestřička, a pak taky půjdu. – Tak abych šla. – Boška, počkej, půjdu kousek

---

s tebou. Nic se tu stejně neděje, žádný akutní případ, žádná havárka, žádný smrták, žádní otravní důchodci, chcipl tady dneska pes. Ale ani ten pes ne, kdyby alespoň ten...

122 {*Dožene Boženku a odejdou obě.*}

#### 4. Fanyanky

- 1 *{Pro tři herečky. Odehrává se v hospodě rozdělené uličkou na dvě poloviny. Levá část pro Horňáky, pravá část pro Dolňáky. V pozadí přes celou délku je bar s robustnější Barmankou v soudcovském hábitu nebo v oblečení rozhodčí. Koukají z oken na hřiště. Dolňáci s Horňáky se nebaví. Ale ani Horňáci s Dolňáky se nebaví.}*
- 2 *{Barmanka Karolína umývá sklenice, připravuje si věci. Přichází Dolňačka.}*
- 3 **Dolňačka:** Ahoj. Káji, dej mi prosím limču.
- 4 **Barmanka:** Hned to bude, Mončo.
- 5 **Horňačka:** *{Příběhne.}* Nejdu pozdě? Nezačali už?
- 6 **Barmanka:** Ahoj, Věrčo. Ještě ne. Ještě ani nezvolili strany.
- 7 **Horňačka:** To se mi ulevilo. Ona má limču? Tak to mi dej dvě deci červeného. Z toho nepřiberu, to zvládnou. Vodu pít nebudu.
- 8 **Dolňačka:** Kdo dnes hraje? Nestihla jsem se podívat.
- 9 **Barmanka:** Jako vždy, Do-lňáci si zahrají jako Do-máci proti Ho-rňákům hrajícím jako Ho-sté. Bude to přátelák.
- 10 **Horňačka:** Dneska to bude velké.
- 11 **Dolňačka:** To bude, hraje ten můj. Přátelák, nepřátelák, stejně si dají do držky.
- 12 **Horňačka:** *{Jen tak mimochodem.}* Mám nového milence, tak se na něj musím podívat.
- 13 **Dolňačka:** Honza mi přišel v poslední době nějaký nesvůj.
- 14 **Horňačka:** Není v posteli sice ten nejlepší, kterého jsem měla, ale čert to vem. Naposledy spěchal, že musí za starou.
- 15 **Dolňačka:** Myslela jsem si, že byl za Bětkou, to ale jde hned spát. Teď už je mi to jasné. Ona má červené? Káji, dones mi slivovici, obarvenou vodu tu pít nehodlám.
- 16 **Barmanka:** Jako vždy domácí?
- 17 **Dolňačka:** Ano, tu od Milana. Děkuji.

- 18 **Barmanka:** Hned to bude. Volí strany. Vlevo budou hrát Dolňáci.
- 19 **Hornáčka:** To nevádí, kluci, pravá strana je taky dobrá.
- 20 **Dolňáčka:** Dobrý začátek, nebude jim svítit to otravné slunko do očí.
- 21 **Hornáčka:** Nejsou to ornamenty z ledu, aby se zalekli nějakého Slunce či Měsíce.
- 22 **Dolňáčka:** {*Fandí.*} Pojď, pojď.
- 23 **Hornáčka:** Měl by se šetřit, aby měl večer sílu.
- 24 **Dolňáčka:** Šoupli ho tam, Hornákům pojebaným.
- 25 **Barmanka:** Je to tam. Jedna nula.
- 26 **Hornáčka:** {*Směrem na hřiště.*} Co si to dovoluješ? To jsme si nedomluvili, maximálně si můžeš dát vlastňáka. Tak to ne, chlapečku, to ne, dneska nedostaneš. Dneska se mi neukazuj na očích.
- 27 **Dolňáčka:** Přitele budu mít dneska brzy doma. Připravím pro něj nějaké domácí práce.
- 28 **Hornáčka:** Nebo dostaneš, přece nebudeš dělat ženušce poskoka.
- 29 **Dolňáčka:** Potřebuji sundat záclony a přišroubovat pár poliček.
- 30 **Hornáčka:** Chudák, vyhrají a za odměnu bude zvelebovat tu rozpadlinu barák.
- 31 **Barmanka:** Je to tam. Jedna jedna.
- 32 **Dolňáčka:** {*Řve.*} Co tam ta obrana dělá? Vy jste marní!
- 33 **Hornáčka:** Začíná to být takové napínavé, že? Já tipuji tak jedna šest.
- 34 **Dolňáčka:** Káji, řekni ostatním hostům, že to dopadne tři jedna a naše výhra.
- 35 **Barmanka:** Přijímají se sázky na tři jedna a prohra Hornáků. Minimum stovka. {*Ačkoliv je to na první pohled nelogické, jedná se o dvě nezávislé sázky, byť se navzájem doplňují.*}
- 36 **Hornáčka:** Beru.
- 37 **Barmanka:** Hosté berou.

- 38 **Dolňačka:** Káji, dostanou na kaďák.
- 39 **Horňačka:** Pokud dnes vyhrajem, možná mě bude moci plácát po zadku. To já mu normálně nedovolím, ale dneska se nad ním smiluji. Stará mu taky nic nedovolí, chudáčkovi.
- 40 **Dolňačka:** *{Jde k lajně.}* A mám toho dost! Tady poteče krev, jestli kdy Horňáci vyhrají!
- 41 **Horňačka:** *{Vyskočí a jde k ní.}* Ale podívejme se, dneska jsme se špatně vypsinkali?
- 42 **Dolňačka:** Manžela mi klidně píchej, ale do Dolňáků se tu neseř!
- 43 **Horňačka:** Ale copak nám ženuška udělá? – Moc mluvíš, radši si toho svého čoklíka lépe drž na vodítku, ať ti nechodí za fenkama.
- 44 **Dolňačka:** Mám toho dost. *{Překročí linii. Druhá též. Vystartuje po nich Barmanka.}*
- 45 **Barmanka:** Tak to prr! *{Vytahuje žluté karty. Může písknout na píšťalku.}* Obě dvě! – Jaká tu máme pravidla? *{Odtrhne je.}*
- 46 **Dolňačka:** *{Nasraně.}* Všechny bitky venku, všechnu romantiku na záchodech. – Omlouvám se, nechala jsem se unést. Jak naši nevedou, jsem celá nesvá. Nervózní a podrážděná.
- 47 **Horňačka:** Tak vidíš, jak jsi poslušná ženuška.
- 48 **Dolňačka:** Ty jedna! Pojď ven a já ti to vysvětlím.
- 49 **Horňačka:** Ven, dovnitř. Ven, dovnitř. Už jsi jako ten tvůj manžilek.
- 50 **Dolňačka:** No na hajzle s tebou nepůjdu. Nebudu se tu usmiřovat s Horňačkou. Ještě to tak, nejsem lesba.
- 51 **Horňačka:** *{Skočí po ní.}* Tak to jsi přehnalá, vyškrábu ti oči.
- 52 *{Dívčí kočkovaná na čáře.}*
- 53 **Barmanka:** Je to tam. Dva jedna.
- 54 **Dolňačka:** Já to věděla. Kdo sázel, ten můj hrdina?
- 55 **Barmanka:** Ten ne.



- 56 **Horňačka:** *{Uražená.}* No co, no co? Štěstí ve hře, neštěstí v lásce.
- 57 **Barmanka:** Betonovala ta posila ze Slavkova, Miloš se jmenuje.
- 58 **Dolňačka:** I tak dobré, i tak fajn. Miloš už patří do rodiny.
- 59 **Horňačka:** No ale toho ještě neznám. – Káji, pošli mu pak láhev šampusu na můj účet.
- 60 **Barmanka:** Jistě.
- 61 **Horňačka:** Jestli budu dost šikovná, tak třeba přestoupí k Horňákům.
- 62 **Dolňačka:** To si zkus! Ty jsi taková zmije!
- 63 **Horňačka:** Moc mluvíš, holka. Musíš víc jednat. *{Zavrtí se a ukáže linii těla.}* Musíš se umět otáčet.
- 64 **Dolňačka:** Vidím, zadek se ti dělá, neměla bys vysedávat po hospodách, ale jít zpátky na hřiště.
- 65 **Horňačka:** Co si to dovoluješ? *{K Barmance.}* Co si to dovoluje? Ty jí to dovolíš takhle o mně mluvit?
- 66 *{Pustí se do sebe fyzicky.}*
- 67 **Barmanka:** *{Roztrhne je.}* Necháte toho? – *{Vytáhne červené kartičky. Píská.}* Obě! – Běžte ven si to vyříkat, běžte na záchody si to vyříkat, mně je to jedno, ale jestli mi tu budete překračovat lajnu, tak se neznám. *{Naštvaně.}* Vyhodím vás obě mimo stadion a můžu vám garantovat, že takovou ostudu ani jedna z vás hned tak nerozdýchá. – Nebudete mi tu z toho dělat bahenní lesbické zápasy, byť by se to některým chlapům a některým dámám určitě líbilo.
- 68 **Horňačka:** Já...
- 69 **Dolňačka:** My...
- 70 **Barmanka:** *{Zuří.}* Ani to nezkoušejte! Tady se nebude smlouvat! Nejste u Vietnamců na tržišti! Nejste ani v české extralize a nemluvíte tady s panem rozhodčím. – Obě na střídačku! A budete tam lapět do konce dne. O půlnoci se rozhodnu, co s vámi.
- 71 **Dolňačka:** *{Jde si zpátky sednout.}* Já to tak nemyslela. Omlouvám se, Káji.

- 72 **Horňačka:** *{Těž jde ke svému stolu.}* Kájíku, já se taky omlouvám, asi jsem překročila svůj stín.
- 73 **Barmanka:** *{Naštvaně.}* To si myslím. Na hřišti ať si dělají co chtějí, to ať si vysvětlují rozhodčí či rozhodčímu, v posteli ať si dělají co chtějí, to si vyříkejte mezi sebou, ale v mé hospodě se bude hrát podle pravidel. *{Rozčileně.}* Ještě jednou mi tu překročíte lajnu a celé to tu zapálím. Shoří to tu do základů. A budu zvědavá, jak to ti chlapi rozdýchají, že si nemají kam lapnout, kde balit baby a tlachat nad svými egy.
- 74 Tady se budou dodržovat tradice a pravidla fair-play. V lásce a ve válce je vše dovoleno, ale ne u Káji v lokále. Neplete si tu pojmy s dojmy. –
- 75 *{Uklidní se.}* Co si ještě dáte, vy dvě? *{Obě dělají myšky u stolů a popíjí si brčky to své pití. Ony nic. Naznačují, že si dají to samé ještě jednou. Snaží se vstát a jít k baru za ní.}* Sedte, donesu! – Teda, skoro jsem se rozčílila a to tu ještě nejsou ani chlapi! –
- 76 **Barmanka:** K té vaší sázce. – Vyhráli Dolňáci tři jedna?
- 77 **Dolňačka:** Ne.
- 78 **Barmanka:** Tedy?
- 79 **Dolňačka:** Hmmm. *{Předává Barmance stovku. Horňačka se pro ni natahuje. Nedostane nic.}*
- 80 **Barmanka:** Prohráli Horňáci?
- 81 **Horňačka:** Ano.
- 82 **Barmanka:** Tedy?
- 83 **Horňačka:** Tady. *{I ona předává Barmance stovku. Natahuje se pro ni Dolňačka, ale ani ona nic nedostane.}*
- 84 **Barmanka:** To bychom měli! *{Obě jsou naštvané, že to není fair-play, že nedostali po stovce, ale mají smůlu. Barmanka si po stovce dá za jedno a za druhé ňadro.}*
- 85 *{Směrem ke hřišti.}* Á, tady jdou, tady přichází šampióni a tady poražení, dva jedna, že? Co naděláte? Jednou prohraješ, jednou vyhraješ a jednou remízuješ,... Pívečka a rumy, jasné, jasné, hned to bude, pánové...

- 86 *{Zastavuje je tělem ve dveřích. Rázně.}* No jako to zas prrr, běžte okamžitě do sprch, copak je tohle nějaký chlívěk, abyste sem chodili jako zvěř, špinavá a zpocená? Fofrem, a to fofrem! – Poklusem klus oba týmy!
- 87 *{K dámám mile.}* Za chvíli tu budou, ti vaši miláčci. Tak jste se dočkaly! – *{Snaží se je zaskočit.}* Zasedací pořádek znáte, že? *{Kývají, že ano.}* Znáte! Výborně! Pak je vše v nejlepším pořádku.
- 88 To tu bude dneska hezký romantický večer.
- 89 Chcete zapálit svíčky? *{Jedna kýve hlavou, že ano, druhá že ne. Podívají se na sebe. Pak kýve hlavou, že ne, druhá že ano. Pak obě, že ne.}* Dobře, s radostí vám je zapálím...
- 90 **Dolňačka:** Potřebuji na záchod.
- 91 **Horňačka:** Já taky.
- 92 **Barmanka:** *{Přísně, důrazně, vojensky. Může znovu poukázat na udělenou červenou kartičku.}* Ani se od těch stolů nehnete! *{Opět mile.}* Hezký večer přeji, dámy! – A jak nám to sluníčko hezky zapadá, nu, to je nádhera, že?
- 93 *{Dámy nevinně cucají své pití a mlčí. Barmanka se vrací dozadu.}*

## 5. Noční pochod

- 1 *{Organizátor vysílá dvě děti na noční strašidelný pochod. Ideálně dospělý. Postavy dětské jsou libovolného pohlaví. Rozehrávka pro tři. Pomalé tempo, strašidelná atmosféra.}*
- 2 **Starší:** Děcka, jste připravené?
- 3 **1. dítě:** Já ano, ano, já jsem.
- 4 **2. dítě:** Já nevím, je tam docela tma.
- 5 **Starší:** Však baterku máš, ne?
- 6 **2. dítě:** Mám, tši. *{Šišlá místo tři.}*
- 7 *{Vypouští je za bránu.}*
- 8 **Starší:** Jděte, jděte, stále rovně. A pokud se ztratíte, tak křičte, my vás ráno, ale spíš až po obědě, najdeme. *{Děti jdou na to.}*
- 9 **1. dítě:** Bojíš se?
- 10 **2. dítě:** Ne, ne! Maminka mi škala, že se nemám ničeho bát.
- 11 **1. dítě:** Ani strašidel se nebojíš?
- 12 **2. dítě:** Těch jen trochu, ne, počkej, těch taky ne.
- 13 **1. dítě:** Sviť pořádně, ať nezakopneme.
- 14 *{Vyskočí z křoví Lupič. Ze strachu kluk mluví jak holka, holka jako kluk.}*
- 15 **Starší:** Peníze, nebo život!
- 16 **1. dítě:** Á, já jsem se tak strašně lekla.
- 17 **2. dítě:** Ááá, mamí! – Já jsem se asi počůrala strachy.
- 18 **Starší:** Tak jak to bude?
- 19 **2. dítě:** Já vám můžu dát baterku. Mám tši, budu mít dvě.
- 20 **Starší:** Dobré, беру!
- 21 **1. dítě:** Já vám můžu dát svačinu z jídelny. Už nemám ani hlad.
- 22 **Starší:** To bude dobré, беру! Můžete jít dál a dejte si v lese pozor, jsou tu různé potvory. *{Zaleze.}*
- 23 **1. dítě:** Viděla, tedy viděl jsi to? To bylo co?

- 24 **2. dítě:** Ještě, že mám tolik baterek, já ti šikala hned, promiň, šikala, že jedna je málo.
- 25 **1. dítě:** Dobře ty! Můžeme jít dál? To zvládneme, ne? To už dáme, ne?
- 26 **2. dítě:** Asi jo. I hvězdičky nám svítí. To bylo!
- 27 *{Dorazí k rybníku. Pěje si tam Vodník.}*
- 28 **Starší:** Dej dušičku, dej, ať je mi tu hej. – Nemáte volnou dušičku? Mám tam ještě několik volných hrníčků. Dejte jednu či dvě dušičky.
- 29 **1. dítě:** To my nemáme. A naše vám nedáme!
- 30 **2. dítě:** Já vám můžu dát Františka. To je žába, ráno jsem ji našel. On nám skočil do chatky a přímo mně na spacák.
- 31 **Starší:** Dej Františka, dej, bude mu tu hej. *{Dá mu ho.}* Děkuji, děkuji, o Františka se tu budu dobře starat.
- 32 **2. dítě:** To je paráda!
- 33 **1. dítě:** Ten se bude mít, takový obrovský rybník. – Koukej, jak se ten Měsíc hezky odráží na hladině.
- 34 **2. dítě:** Krásné, půjdeme se vykoupat?
- 35 **1. dítě:** Já bych to neriskoval, ať si nenechá i naše dušičky.
- 36 **2. dítě:** Tak dobše, tšeba zítra po snídani. Plavky mám.
- 37 **Starší:** Jděte rovně, dojdete i po tmě.
- 38 *{Statečně pokračují na cestě.}*
- 39 **1. dítě:** Ten byl, že?
- 40 **2. dítě:** Já se budu zítra potápět a pana Vodníka najdu. Uvidíš.
- 41 **1. dítě:** Trdlo! Ti vylízájí jen v noci, aby si mohli šít botičky. Ale můžeš to zkusit, třeba budeš mít štěstí.
- 42 **2. dítě:** Já se tak těším.
- 43 **1. dítě:** Už jsme skoro na konci, myslím, že jsme to zvládli.
- 44 **2. dítě:** Zvládli, zvládli! Na všechny jsem si posvítíl.
- 45 *{Před nimi světelné efekty ze skály, dým a pekelné zvuky. Z jeskyně vyleze Čert.}*
- 46 **Čert:** Kdo jste? Co chcete?

- 47 **1. dítě:** No ten je! Ten je jak skutečnej.
- 48 **2. dítě:** To je tak super! Jdeme tam?
- 49 **1. dítě:** Jasně, určitě něco bude chtít.
- 50 **2. dítě:** Já mu něco dám. Baterku, nebo ponožky, nebo tričko.
- 51 **Čert:** Lidé! Do Pekla vás nepustím, tam mohou jen dospělí. –  
Ale můžete mi upsat vaše duše.
- 52 **1. dítě:** Tak jo.
- 53 **2. dítě:** To já v batůžku nemám.
- 54 **Čert:** Stačí s tím souhlasit, nemusíte se mi upisovat krví.
- 55 **1. dítě:** Tak jo.
- 56 **2. dítě:** Já nevím, to mi maminka nezabalila. To já nemám.
- 57 **Čert:** Jedna duše lepší než žádná duše. – Chcete nakouknout  
do Pekla? Ale riskujete, že si vás tam nechám.
- 58 **1. dítě:** Já možná...
- 59 **2. dítě:** Já nevím...
- 60 **Čert:** Dobře si to rozmyslete. *{Ozve se z Pekla kravál duší.}*
- 61 **1. dítě:** Já ne!
- 62 **2. dítě:** Ani já ne, já se tu bojím.
- 63 *{Utečou dál po cestě.}*
- 64 **Starší:** Tady! Tady jsme!
- 65 **1. dítě:** Už jsme tu!
- 66 **2. dítě:** My jsme viděli tákhle velkého Loupežníka.
- 67 **Starší:** Ten byl, že? Co jste mu dali?
- 68 **1. dítě:** Svačinu.
- 69 **2. dítě:** A já baterku, mám ještě náhradní.
- 70 **Starší:** Tak to je paráda!
- 71 **1. dítě:** A viděli jsme u rybníka...
- 72 **2. dítě:** Já to šeknu, já to šeknu, toho Vodníka. Dali jsme mu  
žábu Františka a on se o něho bude starat.

- 73 **Starší:** No vy jste ale šikovní! – Tak pojdte k ohni, už tam na vás čekají špekáčky na opékání.
- 74 **1. dítě:** A viděli jsme Čerta.
- 75 **2. dítě:** Ten byl, ten byl, úplně živý.
- 76 **1. dítě:** Ten byl dokonalý. Toho chci domů.
- 77 **2. dítě:** Ten neměl chybu, chtěl naše dušičky.
- 78 **Starší:** Jak to myslíte?
- 79 **1. dítě:** Táhle u jeskyně.
- 80 **2. dítě:** No jasně, ten byl ze všeho nejlepší. Bezvadný noční pochod! Děkujeme!
- 81 **1. dítě:** Děkujeme moc.
- 82 *{Odchází k ohništi.}*
- 83 **Starší:** Jak to ti dva mysleli? Vždyť my jsme letos žádného Čerta nedělali. To abych si ten půlnoční pochod prošel sám. Jdu na to...
- 84 *{Odchází směrem k jeskyni. Ta se rozsvítí, zvuky Pekla. Konec.}*

## 6. Pan Neznámý

- 1 *{Neznámý člověk čeká před barákem, snaží se postupně dostat dovnitř přes venkovní dveře. Místní ubytovaný jde na cígo či vyzvednout dovoz obědu. Lepší jsou ty obědy, neb družstevní byty mají balkóny. Či jde vyvenčit psíka.}*
- 2 *{Ubytovaný jde z bytu, po schodech a vidí člověka u zvonku před venkovními dveřmi.}*
- 3 **Ubytovaný:** No ne! Podívejte se na ně! Vedlejší barák si nahodil novou omítku. Kde na to ti lidi vzali prachy? Tam se jim musí žít. Tam to musí být jeden nafoukaný milionář vedle druhého. Tlustí milionáři a ty jejich hubené milenky. – Ale co, přeju jim to! – *{Zahlédne cizí osobu u dveří.}* Co? Kdo to je? Co chce? Alíku, nepůjdeme radši zadním vchodem, abychom se mu vyhnuli? – Ne? – Tak dobře, třeba je to jen pošťák či pojišťovák.
- 4 **Pan Neznámý:** Mohl bych dovnitř?
- 5 **Ubytovaný:** Ne.
- 6 **Pan Neznámý:** Já bych potřeboval jen...
- 7 **Ubytovaný:** Nezlobte se, ale ne. – Jestli za někým jdete, tak si prosím na něj zazvoňte, ať vám přijde otevřít.
- 8 **Pan Neznámý:** To ne. Potřeboval bych jen zkontrolovat...
- 9 **Ubytovaný:** Co? – Vodu? Elektřinu? Plyn? –
- 10 **Pan Neznámý:** To ne!
- 11 **Ubytovaný:** Mám to! – Tak to musí být kotel na teplou vodu.
- 12 **Pan Neznámý:** Ne, to ne.
- 13 **Ubytovaný:** Tak připojení na internet?
- 14 **Pan Neznámý:** Ne...
- 15 **Ubytovaný:** Tak jestli jdete zkontrolovat ještě něco jiného, tak si prosím zazvoňte tady na správce budovy, pana Budíka.
- 16 **Pan Neznámý:** Já jsem chtěl vhodit psaní a zkontrolovat, že správně padlo ve schránce.



- 17 **Ubytovaný:** Takže právník? To jsem si mohl myslet. Já vás bez dozoru dovnitř nepustím, i když jsou ty schránky hned za dveřmi.
- 18 **Pan Neznámý:** Já bych chtěl...
- 19 **Ubytovaný:** Pane, nezlobte se, tady se lidem ztrácí věci. Souseedce nade mnou se ztratilo dětské kolo, panu sousedovi vlevo se ztratily boty z botníků, od sousedky šikmo vpravo pode mnou si někdo vypůjčil květináče s kytkami a zatím je nevrátil. Nezlobte se, ale já tu nechci mít žádné potíže z toho, že jsem cizí osobu vpustil přes tyto dveře.
- 20 **Pan Neznámý:** Já jen potřebuji...
- 21 **Ubytovaný:** *{Brání mu tělem.}* Ne, tudy se fyzicky nedostanete! Já jsem sice malý, ale ne zas tak malý.
- 22 **Pan Neznámý:** Tady totiž bydlí příbuzní a já bych s nimi potřeboval nutně mluvit.
- 23 **Ubytovaný:** Prosím, zazvoňte si.
- 24 **Pan Neznámý:** Nezvoní jim zvonek.
- 25 **Ubytovaný:** Asi aby je nikdo neobtěžoval. Zavolejte jim přes mobil, tak to ostatně dělá většina lidí.
- 26 **Pan Neznámý:** To právě nejde, já jsem ztratil mobil a až jsem jej našel, tak jsem jej nechal doma. A číslo si z hlavy nepamatuji.
- 27 **Ubytovaný:** Víte vy co? Já si vás nafotím. Tohle zavání průserem.
- 28 **Pan Neznámý:** To nesmíte. Anebo je to jedno. *{Zapózuje mu.}*
- 29 **Ubytovaný:** Tak a ještě z profilu. Tak, mám vás.
- 30 **Pan Neznámý:** Navalte mi ten mobil, tady si mě nikdo fotit nesmí. Já vám ty fotky promažu.
- 31 **Ubytovaný:** Bez šance. Já mám tady nahoře wifi router a fotky se mi automaticky zálohují na MEGA. Ani data k tomu nepotřebuji. Takže i kdybyste mi je smazal, dávno budou zálohované.
- 32 **Pan Neznámý:** To nejde! Risknu to, že tu nemáte signál. Navalte mi ten mobil!

- 33 **Ubytovaný:** Tak to ani ze srandy, vážený pane!
- 34 **Pan Neznámý:** Pusťte mě okamžitě dovnitř.
- 35 **Ubytovaný:** To už vůbec. Jen přes mou mrtvolu!
- 36 **Pan Neznámý:** *{Vytáhne z opasku kudlu.}* Vy mě nutíte...
- 37 **Ubytovaný:** Oj, oj, oj. Kde jsi, Alíku? Je čas jít domů.
- 38 **Pan Neznámý:** Alík, říkáte? Někam se vám zaběhl.
- 39 **Ubytovaný:** Alíku, páníček tě potřebuje.
- 40 **Pan Neznámý:** Já musím dovnitř. Žádám vás naposled, pusťte mě dovnitř. Já musím zkontrolovat, jestli tu bydlí...
- 41 **Ubytovaný:** Já být vámi, tak si to dobře rozmyslím, co právě děláte. Vy evidentně nenesete do baráku letáky pro místní důchodce. – Nebo snad nesete? – Které to jsou? Kaufland? Penny? Kik? Nebo snad nějaké noviny? Vyškovské? Brněnské? Kyjovské? Nebo snad něco exotičtějšího? Hodonínský Zpravodaj? Ten tu dlouho nebyl. – No tak, Alíku, jdeme domů. Kde jsi ty příšero, když tě páníček potřebuje?
- 42 **Pan Neznámý:** Naval klíče! *{Výpad.}*
- 43 **Ubytovaný:** *{Ubytovaný uhne a zacouvá.}* Tak tohle bych si rychle rozmyslel!
- 44 **Pan Neznámý:** Jestli mi okamžitě neotevřete...!
- 45 **Ubytovaný:** Tak co? Jako že mě tu podříznete? Jako co? Jako proč? Jako jak? Mám právo to vědět před svou smrtí.
- 46 **Pan Neznámý:** Nic vám nebudu vysvětlovat. Okamžitě... *{Jde proti němu.}*
- 47 *{Ubytovaný zareaguje nečekaně. Vytáhne kvěra.}*
- 48 **Ubytovaný:** A mám toho dost! Okamžitě si dejte couvání, nebo se neznám!
- 49 **Pan Neznámý:** *{Vzdává se.}* Já to tak nemyslel.
- 50 **Ubytovaný:** Jenže já ano. Aby tady před mým vlastním bydlením na mne někdo šel s kudlou a vyložení mi šel po krku, to jsem ještě nezažil! Ještě krok a můžete se modlit, abych se netrefil.

- 51 **Pan Neznámý:** To je zbraň? Opravdická zbraň? Risknu to, že je to jen maketa. Já se musím dozvědět, jestli tady žije Lucie. Má Lucie!
- 52 **Ubytovaný:** Tak do toho bych nešel, být vámi. *{Jde na výpad.}*
- 53 **Pan Neznámý:** Naval mi ty klíče!
- 54 **Ubytovaný:** *{Výstřel, mimo.}* Nebudu to opakovat znovu! Vypadněte odsud, nebo zavolám Policii! Nejezdím už sice na střelecké soutěže, ale takovou vazbu jako vy treťím i poslepu.
- 55 **Pan Neznámý:** Zatraceně! Já musím vědět, jestli tu žije ta piča, která mi zdrhla. Musím vědět, s kým mi zdrhla. Musím vědět, jestli je těhotná se mnou či nikoliv. A jestli je těhotná, anebo už není! A jestli vůbec byla. – A až je oba najdu, tak je rozpáru!
- 56 **Ubytovaný:** Je mi to u prdele. Žádná Lucka, pokud vím, tady nežije.
- 57 **Pan Neznámý:** Asi je tu pod falešným jménem.
- 58 **Ubytovaný:** Tady se nikdo nový nepřistěhoval, a to už tu žiji víc jak pět let.
- 59 **Pan Neznámý:** Jak vám mám věřit?
- 60 **Ubytovaný:** To je mi jedno, jestli mi věříte či nikoliv. Říkám vám naposled, dejte si odchod.
- 61 **Pan Neznámý:** *{Skoro pláče. Vzlyká.}* Jsem ztracen! – Já ale musím vědět, jestli to bude kluk, nebo holka. Já chtěl vždycky kluka. Já mám nějakou zodpovědnost, no ne?
- 62 **Ubytovaný:** Lucie dobře udělala, že utekla. Vy byste opravdu ublížil těhotné holce? Vzpamatujte se, člověče.
- 63 **Pan Neznámý:** Ale možná těhotná není, možná ani nebyla, já nevím, já nic nevím.
- 64 **Ubytovaný:** Jó, takhle to je!
- 65 **Pan Neznámý:** Já jsem možná jen paroháč, možná budu tátnek, nevím nic. Já to musím vědět, nebo se tu namouduši podříznu.

- 66 **Ubytovaný:** V tom vám bránit nebudu. – Alíku, kdepak jsi?  
Je čas jít zpátky domů. Dneska půjdeme zadním vchodem.  
Jen tak, bez důvodu. Alíku?
- 67 **Pan Neznámý:** Půjdu s vámi.
- 68 **Ubytovaný:** Nepůjdete. Já vám garantuji, že tu vaše Lucie není.  
Zkusil bych však vedlejší bytovku.
- 69 **Pan Neznámý:** *{Uklidňuje se.}* Ano?
- 70 **Ubytovaný:** No jistě. Zaslechl jsem...
- 71 **Pan Neznámý:** Povídejte! Za každou informaci k jejímu nalezení zaplatím zlatem.
- 72 **Ubytovaný:** Ale nemám to samozřejmě ověřené a tuto informaci máte zcela zadarmo.
- 73 **Pan Neznámý:** Mluvte! Mluvte!
- 74 **Ubytovaný:** Že se tam nedávno...
- 75 **Pan Neznámý:** Asi před třemi týdny.
- 76 **Ubytovaný:** Ano, asi před třemi týdny.
- 77 **Pan Neznámý:** Ano? Co se tam stalo?
- 78 **Ubytovaný:** Přistěhoval nějaký nový pár.
- 79 **Pan Neznámý:** Ano?
- 80 **Ubytovaný:** Já být vámi, tak bych navštívil vedlejší bytovku.  
Oni vám určitě rádi poradí a otevrou dveře, abyste se sám a na vlastní oči přesvědčil. – Tady ne, tady nejsou, jakože se můj pes Alík jmenuje, tak slibuji.
- 81 **Pan Neznámý:** To je hodně dobrý tip! To udělám. Vpadnu tam a s těma dvouma si to vyřídím.
- 82 **Ubytovaný:** Dobrý nápad, velmi dobrý nápad.
- 83 **Pan Neznámý:** Děkuji za tip, máte to u mě.
- 84 **Ubytovaný:** Nemáte zač. *{Skočí na něj Neznámý.}* Ne, ne, netřeba mě objímat.
- 85 **Pan Neznámý:** Tak já jdu. Jsem vám zavázán svým životem, jsem vaším dlužníkem nadosmrť!

- 86 **Ubytovaný:** Tak jděte, to opravdu nestálo za řeč. *{Neznámý odchází.}* –
- 87 Alíku, je čas na snídani. Tak kde jsi, čoklíku? Čokle, kde se flákáš? No! – Á, tady jsi, pojď, půjdeme domů. Dneska bylo to tvé venčení napínavější než obvykle. Ještě, že tě mám, jinak bych se ven ani nedostal. –
- 88 *{Schovává zbraň.}* Tohle už potřebovat asi nebudu. Vždy si nějakou ochranu nosím s sebou, v dnešní době člověk nikdy neví, kdy se mu může hodit. Je to tu jeden blázen vedle druhého. Hochu, venčení čoklíků je rizikové povolání. –
- 89 Pojď, Alíku, pojď, všechno ti povykládám. Pojď, ty můj malej uličníku! – Jak ses měl? Kdepak jsi byl? Kde jsi nechal hovínka? U sousedů! Dobře jsem tě to naučil. To jsi vzorný pejsek! Bude nějaká dobrůtka, jen se neboj. –
- 90 Ještěže jsi tu nebyl, ten cizí pán ti mohl ublížit. – A to bych nepřežil. *{Muchluje se s psíkem.}* Ty můj malej... *{Pes ho líže nazpět.}* Taky tě mám rád! –
- 91 Pojď, půjdeme se dívat z okna, vedle v bytovce bude za chvíli podívaná. Takové malé divadýlko. O to rozhodně nechceme přijít! – Ty si dáš masíčko, vid? A páníček si dá vínečko. Dobře nám dnes bude, čumáčku, dobře. – To bude stoprocentně zábavnější než ty voloviny na kabelovce. – Dneska přijedou i páni policajti, pojď, dneska to bude veselé a s blikačkami. Všude to bude blikat červeně a modře, těšší se? – A pokud budeme mít štěstí, přijdou se na něco zeptat i nás... Tak se těším!
- 92 *{Zajdou zpět do bytovky.}*

## 7. Předpověď počasí

- 1 *{Zahrádkář, oplzlý starý dědek, sleduje předpověď počasí. Plánuje, co a jak s tou svou úrodou. Jestli už je čas na sklizeň, či nikoliv. Aby to nezaspal.}*
- 2 *{Zahrádkář spí, telka hraje.}*
- 3 **Zahrádkář:** *{Ze sna.}* Dal bych pivo! – Prosím a ještě otevřít. – A prosím nalít. – Juj, slečno, přeteklo vám to.
- 4 **Telka:** To byly zprávy ze světa sportu a nyní předáváme slovo našim Rosničkám.
- 5 *{Probudí ho až oznámení o příchodu počasí.}*
- 6 **Zahrádkář:** *{Vstává na slovo Rosničkám. Znělka na Počasí.}*  
Ehm, Rosničky? – Už? – Nezaspal jsem něco? – Ha, vypadá to, že jsem nezaspal, tedy pokud to není konec. Ne, to je začátek. – Tak doufám, že bude slečna Rosnička a ne ten ošklivý pan Rosnička. Fuj mu! Co ten minule ukazoval, no hnus, pro zahrádkáře hnus!
- 7 **Telka:** Vážení televizní diváci, vítám vás u vašeho oblíbeného pořadu Počasí-čko.
- 8 **Zahrádkář:** Dnešní den je zachráněn, bude Rosnička, ne Rosničkář.
- 9 **Telka:** Hezký sluníčkový den přejeme.
- 10 **Zahrádkář:** Aby byl! Jen aby byl! Už na to čekám celý den, nevím, jestli tu trávu zalít, či není potřeba. Ona si sice roste, jak chce, ale musím to hlídat a naslouchat jí. – Nevím, jestli už sklízet, nebo to ještě nechat dozrát. Nevím nic!
- 11 **Telka:** Jak jste si jistě všimli, horka pokračovala i dnešní den. Nebude tomu jinak i následující dny. Na většině našeho území bude teplota nad 30 stupňů Celsia, tedy ideální na koupání nahore bez či na nuda pláž.
- 12 **Zahrádkář:** Tak to uka! To jsem zvědavěj, tráva počká. Nebo ať chcípne bez vody. Je mi to jedno! Uka! Uka!
- 13 **Telka:** Jistě si říkáte, že celá republika půjde do plavek.

- 14 **Zahrádkář:** Aby ne, teplo je tu jak na poušti. Lítám tu jen ve spodárech, zpocený jsem jak prase. Ani mi, Rosničko, nemluv! Je to tu spoušť, marno se rozčilovat.
- 15 **Telka:** Bohužel studená fronta se i nadále valí přes Jižní Moravu.
- 16 **Zahrádkář:** To neva, to neva, tak aspoň bude nahoře bez.
- 17 **Telka:** A extrémně chladné počasí kolem 18 stupňů bude zde, v Brně.
- 18 **Zahrádkář:** Ne, kdo a proč mi to dělá? Zas aby to Brno nemělo všechno jinak, pokazí všechnu srandu.
- 19 **Telka:** {*Rosnička se obléká.*} Takže je čas na teplou mikinu.
- 20 **Zahrádkář:** Ne, ne, vždyť se na to těším celý den! Tohle mi nedělejte! – Takto nebudu mít jahody a mrkvičky červené a jablíčka žluté. Všechno mi tu zvadne a chcípne. A žaludy? Ty se mi scvrknou a ke hnědé budou mít daleko. Budou černé jako uhlík. – Ani ty slépky nebudou snášet. To je pohroma! – Rosničko, nemám tě rád, všechno jsi pokazila.
- 21 **Telka:** Asi jsem řadu z vás nepotěšila, milí televizní diváci, ale nezoufejte. {*Obléká si pláštěnku.*}
- 22 **Zahrádkář:** Nepotěšila, to je slabé slovo!
- 23 **Telka:** Na Jižní Moravu přijde svěží letní deštík, takže je čas na pláštěnku či deštník.
- 24 **Zahrádkář:** To je dobrá i špatná zpráva. Nemusím zalívat tu trávu, ale celý večer je v háji. Už se není na co dívat. Vypadá v tom jako vodník. To by přešla chuť na vylomeniny i dušičky v těch hrníčkách. – To už tam dejte rovnou pana Rosničkáře, pana Ropuchu, to už vyjde na stejno.
- 25 **Telka:** Před Večerníčkem vás pozdravila vaše Rosnička a loučím se s vámi.
- 26 **Zahrádkář:** Rosničko, Rosničko, všechno jsi to zkazila. Den na nic, večer na nic! Třeba to zítra bude lepší. Nebo za týden. Nebo za měsíc, já nevím, třeba nikdy.
- 27 **Telka:** Moment! Moment!
- 28 **Zahrádkář:** Jdu si lehnout, takto mi zkazit zbytek dne.

- 29 **Telka:** Vážení diváci, máme tu pro vás naléhavou zprávu.
- 30 **Zahrádkář:** Budou přšet trakače? Nebo padat žáby? Nebo tu spadne atomovka a bude velmi horko?
- 31 **Telka:** Přijde, ano, přichází a už je tu...
- 32 **Zahrádkář:** Kdo? Pan Rosnička? To už mě přešla chuť i na to zahradničení. Já tě myslím vypnu celou.
- 33 **Telka:** ... obrovský vítr a ten...
- 34 **Zahrádkář:** *{Naštvaně, znechuceně.}* Zlikviduje komplet úrodu! Ano, loni jsem to zažil. Všechny kytky šly do kytek. Místo úrody jsem měl hnojník. A ten skončil na střeše, však to bylo práce to dostat na zem. – Fakt vám do toho Brna děkuji za tak skvělé zprávy. *{Rezolutně.}* Měli byste ten program úplně zrušit. Kdybych měl čas, tak vám tam napíši do knihy Přání a stížností, protože tohle je skandál! Na tohle já čas nemám, hlásí deštěk, ten stejně nepřijde, jdu zalít tu trávu! Nevěřím vám ani půl slova, Rosničkáři!
- 35 **Telka:** ... ten z vás strhá všechny šaty, takhle a takhle...
- 36 **Zahrádkář:** *{V mnohem lepší náladě.}* No ale nekecej, to jsou mi věci. Na to já si sednu a dám pivínko.
- 37 **Telka:** ... a bude trhat dál, takhle a takhle...
- 38 **Zahrádkář:** Ty jó, to jsou hezké věci! – To abych si založil skleník a sázel ta má semínka tam, protože venku to vše lehne, s takovou, ladem. Ten hrozný vítr, takhle a takhle, všechnu zeleninu vytrhá a skončí někde u sousedů. No ale to je hrůza! Větre, ty větre!
- 39 **Telka:** ... ani ty ponožky na vás nezůstanou, ty vítr roztrhá na nudličky.
- 40 **Zahrádkář:** Tedá, to bude ale foukat! Teda ten jí rozfoukal pírka! *{Popíjí nervózně pivo, jako kdyby šlo o finále mistrůství světa.}* – Já jsem si vždycky myslel, že tohle dokáže jen pořádná várka sluníčka, a ejhle, i vítr tohle, takhle, to-tok! No ty jo! – Dobře, větre, dobře ty! Jen ji pořádně profoukni. – Teda to je aspoň P-Po-Počasičko. *{Otevírané nové pivo mu vyšpláchne a zacáká ho.}* Sakra, tohletok. A jsem celej mokrej, celej od toho! Od píva!



- 41 **Telka:** Vážení diváci, štáb se musí jít schovat, ten vítr je děsivý.
- 42 **Zahrádkář:** Zrovna v tom nejlepším. Jak jinak, že? – Ale jděte, jděte, já jdu taky. – Zlobivý vítr, zlobivý! – Ještěže jsem to nezaspal. – Panečku, to byla větrovaná! – To abych šel sklídit úrodu, když něco tak strašného a hrozného přijde. – Kde mám rýč? Rychle, než to přijde! Jdu to všechno vykopat, nic tomu větrovi nedám, žádnou spoušť mi tu dělat nebude...
- 43 Díky, Rosničko, díky, zachránila jsi mi život a celou mou úrodu. – Až se někdy potkáme, máš u mě pivo či dvě. Zvu tě!
- 44 *{Obejme televizi, mluví do ní jako do mikrofónu.}* Ten program nerušte, nó, já to tak přece nemyslel, já vás mám rád...
- 45 Jdu, slečno Rosničko, jdu, pane Ropucho, ta tráva čeká a sama se neudělá. Já se pak vrátím a pokecáme...

## 8. Třídění plastů je nuda

- 1 *{Život na jednom pracovišti třídění plastů na běžící lince. Cikánka a mladík z Úřadu práce. O cikánce nemůžeme říci, že je škaredá, starší dáma to je, to ano, ale škaredá ne. Mladík je smířen se svým pomaturitním osudem. Dojde na pracoviště, sedí tam cikánka, zpěvuje si cikánské písničky.}*
- 2 **Cikánka:** *{Zpívá si pro sebe.}* Nazdár, ty jsi tu ten nový? Všichni se po tobě ptalí. *{Přízvuk. Natahuje konce slov.}*
- 3 **Mladík:** Dobrý den, ano, to budu nejspíš já. Dodělal jsem maturitu a rovnou jsem spadl do života mezi tohle...
- 4 **Cikánka:** Dobře jsi udělal, že jsi šel hned do práce. Na Úřadu práce je to o ničem. A co furt študovat? 8 let základky stačí.
- 5 **Mladík:** Mně přijde, že můj život právě skončil, nikoliv začal.
- 6 **Cikánka:** Hlavu vzhůru, tady to není tak špatný. Ty máš dobró hlavu, tobě to půjde.
- 7 **Mladík:** Žlutý plast sem, modrý sem, zelený sem, nu, nevidím to růžově.
- 8 **Cikánka:** Chvilí počkej, i růžové chodí. To jsou ty minerálky. Občas dorazí i plné, dá se to pít. Chutná to jak chcanky, ale dá sa. Život tě tu naučí. Žízeň a hlad tě tu naučí!
- 9 **Mladík:** Vy něco tady z toho strčíte do úst?
- 10 **Cikánka:** No jéjej! Šéfům je to jedno, tady si můžeš vzít, co chceš. Pro ně je to plus, méně odpadu, méně práce. Kšefty jim tu nejdou. Ale pokud jsi chytřej, a ty budeš, panečku, chytřej, tak si tu můžeš udělat jméno, vydělat, aji živnost si z toho udělat. Tak dá se z toho vyžít.
- 11 **Mladík:** Červený plast malý, žlutý plast větší... Obávám se, že v tomto nekonečném řetězci nenajdu ani konec, ani začátek, ani nic užitečného.
- 12 **Cikánka:** Já starýmu vždycky beru ciga.
- 13 **Mladík:** Cože? Tady v tom že jsou cigarety? To nevěřím.
- 14 **Cikánka:** Uvidíš, všécko tu uvidíš. Tady je všécko.
- 15 **Mladík:** Hele, hnědý plast. Ano, asi máte pravdu, postupně tu vidím všechny barvy, tvary i velikosti.

- 16 **Cikánka:** Ty to vidíš moc tmavě. Do plastů házou lidi všěcko, a skončí nám to pod rukama.
- 17 **Mladík:** Jak jako všechno?
- 18 **Cikánka:** Všecko co je plast, co vypadá jako plast a častokrát i to, co do plastu ani nepatří. Látky tu najdeš, mám doma garderobiéru jak nějaká slavná herečka.
- 19 **Mladík:** Ale chodíte v dost otrhaném.
- 20 **Cikánka:** To se tak musí, nemusí všichni z ulicé vidět, že něco mám. V plastech končí všecko. Rádiá, televizé, ...
- 21 **Mladík:** Jako i technika? To nene!
- 22 **Cikánka:** Já poznám jen něco. Musíš být chytřej a vědět, co je co.
- 23 **Mladík:** Občas se dá něco použít na náhradní díly.
- 24 **Cikánka:** Mladej, ty to nechápeš, tady skoro všecko funguje, nebo se to dá opravit. Starej říkal, že všecko, co jsem mu donesla, tak funguje. A ať už to nenosím, že toho je doma dost.
- 25 **Mladík:** Hmm, já vidím jen směs plastů, řeku plastů, horu plastů.
- 26 **Cikánka:** Mám doma kabelek, peněženek, že s tím kšeftuju. Dám to děckám a oni to někde prodaj.
- 27 **Mladík:** Už jsem tady 10 minut a nic použitelného jsem tu neviděl.
- 28 **Cikánka:** Dočkej času, ty jeden. Nevěříš staré babě, že jo?
- 29 **Mladík:** Já se dívám, ale nic nevidím.
- 30 **Cikánka:** Dej tomu čas, holku taky nemůžeš hned sbalit a chtít s ní jít do postele, musíš jí dát čas. S cikánkama nechod, ty jsou všechny divné. Najdi si bílou.
- 31 **Mladík:** Koukám, zde je bílá ten, ta, to věc.
- 32 **Cikánka:** Víko od mixéru ETA 2100.
- 33 **Mladík:** Cože? Tohle?
- 34 **Cikánka:** Nevěříš? Tak si to vytáhni a zajdi s tím po obchodech. Všichni ti to řeknou. Tady to lidi poznaj, jen šéfové ne. Ti

- jsou tam ve výšinách, ale poklady jsou tady. Tady dole! A my je tu pročešeme.
- 35 **Mladík:** To se přece nedá prodat ani zužitkovat.
- 36 **Cikánka:** Tak hledej. Musíš být trpělivý a pak si to skládat. A jednoho dne budeš mít celek.
- 37 **Mladík:** To bych tu musel být věčnost.
- 38 **Cikánka:** Stačí týden a už ti to bude sypat. Co chceš, tak si dej bokem, nikdo ti nic neřekne.
- 39 **Mladík:** Tak kdyby tu byly nástroje a nářadí.
- 40 **Cikánka:** Všecko tu jé. To já starýmu už ani netahám. Jen říká, ať si práci neberu dom. Tak to dám děckám na prodej, čornuté to není, ale děcka snadněji prodaj.
- 41 **Mladík:** Tady možná to modré z nebe spadne. – Tak ne, nespadne. Nic tu není.
- 42 **Cikánka:** Nesmíš být nervózní jak stará vesnická panna. – Pomalu a v klidu.
- 43 **Mladík:** Já si z toho nic nedělám, něco si vydělám, pak si najdu lepší práci.
- 44 **Cikánka:** Nehovor! Věř staré cigáni. Lepší práce než tato není. Jsi tu v teple a suchu a šéfové na tebe serou. To není jak šlapat, z toho bolí nohy, ruce, záda i frnda. Nikdo tě tu nemlátí, neponižuje a nemusíš se srát celej den s hovnama.
- 45 **Mladík:** A černej plast, tady oranžovej, ten jsem dlouho neviděl. – Moment, moment, tady něco je.
- 46 **Cikánka:** Co tam máš? Uka!
- 47 **Mladík:** Já nevím, je to poloprůhledné s měřítkem.
- 48 **Cikánka:** Pravítko? Beru, to se prodá.
- 49 **Mladík:** To nebude ono, to je něco jiného.
- 50 **Cikánka:** Tak druhý kus toho mixéru?
- 51 **Mladík:** Kdepak, to vypadá na malou, ne, spíš takovou středně velkou, injekční stříkačku.
- 52 **Cikánka:** {*Vyjekne.*} Dám ti, když mi ji dáš!
- 53 **Mladík:** Prosím. Ale já nic na oplátku nechci, je to smetí.

- 54 **Cikánka:** Máš to u mě. Pak se domluvíme. – No to je věc! Dobrá, je dobrá. To děckám nedám, to si prodám sama. Dobřej nález, ty! Nejsi tady ani půl hodiny a už takovej nález! Málem mě trefilo.
- 55 **Mladík:** Tak to by možná mohlo být použitelné. S tím se dají dělat věci. Třeba na šplíchání oleje místo olejničky, na prošplíchnutí uší.
- 56 **Cikánka:** A prdele! I frndy, kdybys potřeboval. Ale já to asi dám bratránkům. Oni budou šlehat.
- 57 **Mladík:** S tím se dá šlehat? I když možná nějak jo, vajíčka či tak, možná to jde. – Třeba, hmm, jako možná se tu fakt něco dá najít.
- 58 **Cikánka:** Dobře ty! Dobře ty! – Ty tu máš budoucnost!
- 59 **Mladík:** Jéé, to byla náhoda, to nestojí za řeč. Budu se dívat dál, třeba ještě něco najdu.
- 60 **Cikánka:** Všecko tu najdeš.
- 61 **Mladík:** Nevěřím, ale budu to tedy sledovat.
- 62 **Cikánka:** Všecko se naučíš, uvidíš. Zlatej důl to tady je. Lidi vyhodí všecko. A my si tu už jen vybíráme jak v obchodáku. Boty, paruky, lopatky, štětky.
- 63 **Mladík:** No jo, ono je to vlastně taky z nějakého plastu.
- 64 **Cikánka:** Výhra jsou panenky, to ti baby urvou ruce. Ony jsou praštění. – Lidi si ulítávají na ledasčem. – Staví z petek lodě, skleníky, postele, jsou to magoři.
- 65 **Mladík:** Hele, cíga!
- 66 **Cikánka:** {*Vyhrkne na něj.*} Naval! Nebo tě vezmu kudlou, jestli ne!
- 67 **Mladík:** Prosím, já nekouřím.
- 68 **Cikánka:** Ty vole, tys mi málem způsobil infarkt. To je poklad. Dobré jsou, dobré jsou, marsky. Ty má rád soused odvedle. Je jich tam osm, ale to neva, dobrá kačka bude. Začínáš se mi líbit, mladej. Já být mladší a bez starýho, hned tě беру.
- 69 **Mladík:** Jé, to neříkejte, to bylo takové nic. Třeba tady v té hoře plastu ještě něco užitečného najdu.

- 70 **Cikánka:** Najdeš, najdeš, a jestli chceš, vyložím ti karty, abys přesně věděl, co najdeš.
- 71 **Mladík:** To nebude potřeba.
- 72 **Cikánka:** A odlož si už něco pro sebe, tady mě akorát tak zásobuješ. Ale dobře ty!
- 73 **Mladík:** Já nevím, co by se mi líbilo, co bych nějak užil.
- 74 **Cikánka:** Aj, však ty na něco přijdeš, mladej! – Neboj, neboj, to bude pořád nic, pořád nic, a pak to přijde. – To je jak s babama, půjde ti na ruku jedna za druhou, ale pořád to nebude ono. Tak budeš hledat dál a pak to přijde.
- 75 **Mladík:** Když to říkáte.
- 76 **Cikánka:** Sakra, já se tady vykecávám a ještě jsem nic nenašla. Asi to dnes nemá být.
- 77 **Mladík:** Já když něco najdu, tak vám to zas dám.
- 78 **Cikánka:** Dobře děláš, dobře, mrkni mi po malborkách. Nehulila jsem už týden, mám absták.
- 79 **Mladík:** Tak jo. – Zatím nic.
- 80 **Cikánka:** Nevadí, nevadí, něco ještě bude, něco ještě najdeš. Cítím to v kostech. Až já něco najdu, tak ti to možná dám. Uvidíme, podle toho, co to bude.
- 81 **Mladík:** Já nic nechci, mně stačí se na ten odpad jen dívat. Ani chuť na oběd mít nebude. A když se dívám tady na ty zabláčené igelity, ani na večeri nebude chuť.
- 82 **Cikánka:** Zvykneš si, i kurvy si musí zvyknout, nebo by to dělat nemohly.
- 83 **Mladík:** Moment, myslím...
- 84 **Cikánka:** Co? Kde? Ty musíš mít oči, já nic nevidím.
- 85 **Mladík:** Tam, vzadu. To žluté.
- 86 **Cikánka:** Nemám brýle, co tam je?
- 87 **Mladík:** Auto, nějaký velký bagr.
- 88 **Cikánka:** Ber, ber! Děcka se o to porvou, to se z toho vždycky skoro pochčiju smíchy. Nejlepší jsou angličáky, ti pak do sebe šijou. *{Naznačuje údery pěstmi.}* Tak a tak!

- 89 **Mladík:** *{Vytahuje a předává jí.}* Jedna zásilka pro kluky.
- 90 **Cikánka:** Tys to dneska dobře rozjel. Oči jako rys. Tebe já budu milovat nadosmrťi.
- 91 **Mladík:** Tady jsou nějaké mince.
- 92 **Cikánka:** *{Vážně.}* Opovaž se na ně šahat, ty si vezmu sama. – Na prachy jsem tu já.
- 93 **Mladík:** Jéé, hele, část vypínače. Ještě je na tom omítka.
- 94 **Cikánka:** To vyhoď, takového smetí tu je každý den tuna. To tu nikdo nechce.
- 95 **Mladík:** Moment, moment, to má obrovskou hodnotu.
- 96 **Cikánka:** Vždyť to není celé.
- 97 **Mladík:** No jo, ale ono je to nepoškozené a ono to častokrát praská. Tatík mi říkal.
- 98 **Cikánka:** Když fotr říkal, tak mu věř a ber mu.
- 99 **Mladík:** Tak mám svůj první úlovek pro tatuldu elektrikáře.
- 100 **Cikánka:** No vidíš, dočkal ses. Já ti to hned říkala, že něco užitečného najdeš. Tohle sice nemá žádnou hodnotu, ale když říkáš, tak asi jo.
- 101 **Mladík:** Ani karty mi nemusíte vykládat. Tam vidím šampón.
- 102 **Cikánka:** Ten nech být. To nikdo nechce.
- 103 **Mladík:** Vypadá dost plně.
- 104 **Cikánka:** Nech ležet. Tak kdyby byl nějaký rolák s kapucou, to bych na zimu brala.
- 105 **Mladík:** Tam se něco blýsklo.
- 106 **Cikánka:** To bude sklo, dej bacha, ať se nepořežeš.
- 107 **Mladík:** To je pozlacený prstýnek.
- 108 **Cikánka:** *{Vyjekne.}* Ty píčo, kde? Ruce pryč, ruce pryč, ať to nezasereš. To je moje. Rychle, odsunuj, tak dělej, nečum na mě. To musíme získat za každou cenu. Nečum a hrabej.
- 109 **Mladík:** Hrabu.
- 110 **Cikánka:** Hrab víc, jinak je to v prdeli.
- 111 **Mladík:** Jo, no jo, snažím se.

- 112 **Cikánka:** Skoč tam, honem!
- 113 **Mladík:** Kde to je? Nevidím to.
- 114 **Cikánka:** Tam. Plav, plav!
- 115 **Mladík:** Asi jo, ne, jo, mám ho!
- 116 **Cikánka:** Má ho, svět je zachráněn.
- 117 **Mladík:** Já jsem si to taky myslel.
- 118 **Cikánka:** Dneska skoro druhej infarkt. Tebe si tu musí nechat, ty jsi kluk ušatý šikovný.
- 119 **Mladík:** Já bych šel na svačinu.
- 120 **Cikánka:** Na tu kérij, dokud řeka dává, tak ber. Až se zastaví, půjdeme na oběd.
- 121 **Mladík:** Já musím i na záchod.
- 122 **Cikánka:** Na to taky kérij, to počká.
- 123 **Mladík:** Na velkou.
- 124 **Cikánka:** Jsi velkej kluk, to udržíš.
- 125 **Mladík:** No tak dobře, když myslíte, že se ještě něco najde.
- 126 **Cikánka:** Frajere, najde, najde. Jeden poklad vedle druhýho. Uvidíš, uvidíš. – Jak mi sluší?
- 127 **Mladík:** Já myslím, že dobrý.
- 128 **Cikánka:** Dobrý? Vždyt ten je skvělej, zlato či tak něco.
- 129 *{Linka se zastaví. On prohrabuje a třídí dál.}*
- 130 **Cikánka:** Mladej, nezdržuj. Ne, ty gádžo, jdeme, jo?
- 131 **Mladík:** Co? Proč?
- 132 **Cikánka:** Už tam nic nehledej, proud vyschl, jde se na oběd. Po obědě se potok zase rozteče, to jsou zákony přírody.
- 133 **Mladík:** Tak jo, pokračování příště.
- 134 **Cikánka:** Kaj hin? – Av kemande! *{Překlad z románštiny: Kde je? Pojď ke mně.}*
- 135 **Mladík:** Achajuvav, me džanav. Imar džav. Po dilos hin buhti. *{Překlad: Rozumím, já vím. Už jdu. Na oběd jsou buhty.}*



- 136 **Cikánka:** Ty se mi zdáš, já vím, že dnes máme buchty. On umí po našem!
- 137 **Mladík:** Jen trochu, je to podobné turečtině... Šukares džijaves.  
{Překlad: Pěkně zpíváte.}
- 138 **Cikánka:** Děkuji, ty jeden, za pochvalu, zpívám od dětství, odpoledne ti zazpívám. – Tebe musím ukázat všem, tomu sestřenky nebudou věřit: tady tento gádžo mluví po cikán-sky...
- 139 {Odejdu i se svými mnoha poklady.}

## 9. Úřad práce

- 1 *{Uchazeč přichází na Úřad práce.}*
- 2 **Uchazeč:** Dobrý den, tady vám vracím ten pořadový lísteček.
- 3 **Úřednice:** Hezký den, jdete na čas, výborně. Alespoň někdo. – Pane Novotný, jak to s vámi vypadá? Jsou nějaké novinky?
- 4 **Uchazeč:** Já chci pracovat.
- 5 **Úřednice:** Na to jsem se vás ale neptala. – Je u vás něco nového, pane Novotný?
- 6 **Uchazeč:** Ano, vlastně ne, už jsem práci téměř našel. Už to bylo skoro jisté, ale pak to nevyšlo.
- 7 **Úřednice:** Dobře, že to zkoušíte, jak na vysoké studenti. Máte něco vyhlídnutého?
- 8 **Uchazeč:** *{Napsané na toaletním papíru.}* Tady mám seznam firem na oslovení.
- 9 **Úřednice:** A oslovil jste někoho?
- 10 **Uchazeč:** Ne, proč? To já teprve plánuji a až to doplánuji, tak začnu s oslovováním. Jednu hezky vedle druhé si podám.
- 11 **Úřednice:** Na co jste si to proboha napsal?
- 12 **Uchazeč:** Na hajzlpapír. *{Rozjede se role.}* To já jak mám na záchodě klid, tak procházím volná pracovní místa. To je taková má zábava na dlouhé zimní večery. Má to svou výhodu. Oni jak mi z firem odpoví, že mě nechtějí, tak pak bez nervů a hezky doma v klidu si na ně ještě jednou vzpomenu, častokrát opět na záchodě.
- 13 **Úřednice:** Pane Novotný, důležitá informace. Od prvního dalšího měsíce bude navýšení minimální mzdy. Můžete si tedy brigádně za týden vydělat maximálně 45 000...
- 14 **Uchazeč:** Eur?
- 15 **Úřednice:** Nikoliv, korun českých, ale nesmíte víc. To bychom vás jinak museli ze seznamu uchazečů vyřadit, vy jeden! – Tady mi to podepište, že jste byl obeznámen.
- 16 **Uchazeč:** Já pracovat nebudu.

- 17 **Úřednice:** Copak jste z Bučovic, kde lidi neradi pracují a jen se vzpouzí? Tohle není práce, to je právní úkon, jen mi to podepište.
- 18 **Uchazeč:** Ale tváří se to dost podobně jako práce.
- 19 **Úřednice:** Kdepak!
- 20 **Uchazeč:** Zní to jako práce.
- 21 **Úřednice:** To vůbec.
- 22 **Uchazeč:** Voní to po práci, po nějakém barvivu.
- 23 **Úřednice:** To je jen inkoust z tiskárny.
- 24 **Uchazeč:** Já v tom čuju práci! Tu já dobře poznám. Děda i otec mi o ní vyprávěli.
- 25 **Úřednice:** Slibuji, je to jen ten podpis. – Moment, moment, já vám hned najdu nějakou práci. Ale skutečnou, práci jako práci. Firmy se o vás přetrhnou. Jste mladý a šikovný. Uvidíte! *{Píše si na papírek z LCD.}*
- 26 **Uchazeč:** To teda nenajdeš. Vyškubu to tady. *{Vytahuje káblíky od PC, tiskárny a telefonu.}*
- 27 **Úřednice:** Co to děláte? To se mi tu ještě nestalo. – Že vás k té židli přiváží! To tady dělat nemůžete, tohle je státní úřad a státní majetek.
- 28 **Uchazeč:** Co to děláte? To nesmíte!
- 29 **Úřednice:** *{Uváže ho k židli.}* Nevrťte se! Ostatně, máte to marné. –
- 30 **Uchazeč:** Já si budu stěžovat. Pomóc! *{Vrtí se na židli.}*
- 31 **Úřednice:** To jsou nezbytná opatření na našem úřadě. Individuální přístup a asertivní chování. Ke každému jsme vstřícní a jak si zaslouží. *{Zapojuje zpátky káblíky.}* – Kde jsem to skončila? Tak tady to máme, nestihla jsem si všechno zapsat na papír, ale už něco vidím.
- 32 **Uchazeč:** Město veliké? Tam v dáli?
- 33 **Úřednice:** *{Čte.}* Na Úřadu práce hledají...
- 34 **Uchazeč:** Ano, lidi práci.
- 35 **Úřednice:** ...na pozici úředníka, to zní nadějně, pane Novotný...

- 36 **Uchazeč:** Úředníků není nikdy dost. Do čeho se mě to snažíte namočit? Já nechci být úředník, nic horšího není.
- 37 **Úřednice:** ... osobu fyzicky zdatnou, – spolehlivou, – společenskou – a s příjemným vystupováním. – Mladou a vlnadnou.
- 38 **Uchazeč:** Nesplňuji ani jedno kritérium. Stačí se na mě podívat.
- 39 **Úřednice:** Nástup je možný ihned. – Dokonce tady upřesňují, že je to na přepážku – 6. – Vidíte? To je tady ten můj stůl. Tak pojdte, vyzkoušejte si to.
- 40 **Uchazeč:** Nemůžu. Nechci. Nesplňuji kritéria.
- 41 **Úřednice:** Proto jsou tady ty židle jezdící. Ukažte. *{Odveze ho za svůj stůl.}* – Že nechcete, to tady nikoho nezajímá. A že nesplňujete kritéria? Ty přepíšeme, nebojte! To my tu děláme dennodenně. – A jsme tu, zkusíte to, jen tak, nanečisto.
- 42 **Uchazeč:** Já nechci ani v náznaku pracovat, já nechci ani si to nanečisto zkoušet.
- 43 **Úřednice:** To ale musíte. Nebudte zlobivý kluk. No tak! Boleť to nebude, slibuji. – Tak se toho nebojte, zkuste to. – Nezlobte, nebo to příště bude naostro! –
- 44 *{Čte v dokumentu dál.}* Aha, aha, tak já budu nezaměstnaná. To je hned, chvíli si člověk nedrží pevně židli a má to. – Připraven? Můžeme? A od teď. Ale nebude to jen tak nanečisto, ale už rovnou naostro.
- 45 **Uchazeč:** Máte práci?
- 46 **Úřednice:** Ne!
- 47 **Uchazeč:** Chcete práci?
- 48 **Úřednice:** Ne!
- 49 **Uchazeč:** Jste si jistá?
- 50 **Úřednice:** Ano!
- 51 **Uchazeč:** Víte, že lhát se nemá.
- 52 **Úřednice:** Vím!
- 53 **Uchazeč:** Něco vám najdu. *{Klepe čelem do klávesnice, rukama nemůže, jak je má uvázané na opěradlech židle.}* – Práce prostitutky.

- 54 **Úřednice:** Ne, to už jsem dělala. Chtěla bych získat jinou praxi.
- 55 **Uchazeč:** Dobře. Pak je tu práce ve wellness centru v Luhačovicích. Pozice masérky.
- 56 **Úřednice:** Ne, byla bych celá mokrá. Buď od vody nebo od oleje. Víte, co voda a olej dokáží nadělat s kůží? Já mám navíc asi alergii a vyrážku, vidíte? – Nemáte tam něco, kde se nepracuje rukama? Však víte, něco méně rizikového.
- 57 **Uchazeč:** Tohle by vás mohlo zajímat. Není to hodinový manžel, ale něco podobného. Celodenní manželka miliardáře.
- 58 **Úřednice:** V jaké to má měně? Určitě v japonských jenech.
- 59 **Uchazeč:** Koruny.
- 60 **Úřednice:** Tak to nic.
- 61 **Uchazeč:** Moment, omlouvám se, tady se to musí překliknout. Je to v eurech.
- 62 **Úřednice:** Tak tedy dobře, povídejte.
- 63 **Uchazeč:** Náplň práce: pořádání denních párty a večerních společenských akcí.
- 64 **Úřednice:** To je dvousměnný provoz, to já nevím.
- 65 **Uchazeč:** Bez starosti o děti, auta či zvířata.
- 66 **Úřednice:** To zní slibně. Pokračujte.
- 67 **Uchazeč:** Bez nutnosti znalosti cizích jazyků. Francouzsky začítíme.
- 68 **Úřednice:** No dobře, já to tedy zkusím.
- 69 **Uchazeč:** Vytisknu vám doporučenku. Sem dáme razítko, sem podpis. A je to. Tak pro dnes je to vše, na shledanou příště.
- 70 **Úřednice:** Ono to stejně nevyjde. No, na shledanou. Bacha tady na ně. Najdou vám tu práci ani nemrknete. – *{Rozvazuje ho.}* Vidíte, šlo to tak samo, docela přirozeně.
- 71 **Uchazeč:** Na shledanou, na shledanou a rychle odsud pryč.
- 72 **Úřednice:** Jdu s vámi, už jsem nezaměstnaná. Jeden našťvaný uchazeč a je hned člověk bez práce.

- 73 **Uchazeč:** Musím se z toho šoku, že bych pracoval, jít vzpamatovat. Dokonce jsem i pracoval, asi deset minut, hrůza, hrůza! To byl strašný den!
- 74 **Úřednice:** Kudy se jde ven? Já vždy chodila do a z práce zadním vchodem pro zaměstnance.
- 75 **Uchazeč:** Tudy rovně, pak doprava. Po schodech dolů a jsou to první dveře vlevo. Ukáží vám to, paní. *{Otevírá jí dveře.}*
- 76 **Úřednice:** Děkuji. Já jsem slečna Navrátilová.
- 77 **Uchazeč:** Služebníček, slečno.
- 78 **Úřednice:** Nechcete vy zkusit průvodce na slavkovském zámku?
- 79 **Uchazeč:** Ale nepovídejte! To přece není žádná práce, to by byla zábava. A ty děti tam! Hrát si s nimi celý den. – To by byla ještě větší zábava než na CéNCéčkách, ty šlapou a ani si nestěžují. Ty jedou samy! Tolik srandy jsem si na nich užil. *{Povzdech.}* Ajéjej, kde jsou ty časy?
- 80 **Úřednice:** Tak až budu zase někdy pracovat na Úřadu práce, tak se mi připomeňte. Každá druhá volná pracovní pozice je strojař. Je jich obrovský nedostatek.
- 81 **Uchazeč:** A to ne, to jste hodná, já pracovat nemůžu. Jako blbnout s dětmi, to ano, hrát si se stroji, to ještě jde, ale pracovat? To ne, to nepůjde. *{Otevírá jí další dveře.}* Tudy prosím a budeme tady z toho rizikového prostoru venku.
- 82 **Úřednice:** Já vám nerozumím, vždyť je to to samé.
- 83 **Uchazeč:** Ne, ne, práce, koho ta zajímá? Rychle odsud pryč.

## 10. Zasklen

- 1 *{Autor se snaží publikovat svůj článek. Emaily došlé nějak zvu-  
kově signalizovány.}*
- 2 *{Vedle zmíněného jsem zvažoval některý z otevřených problémů,  
jako objevení modelu čtyř základních fyzikálních sil, jeden  
z nevyřešených problémů matematiky – Problémy tisíciletí  
z roku 2000 (asi nejbližší by mi byl problém P versus NP  
v teoretické informatice), nebo prolomení RSA šifry.}*
- 3 **Autor:** Poslední strana. – Poslední odstavec. – Poslední věta. –  
Doslova a do písmene poslední tečka právě dopsána. – Vše  
několikrát zkontrolováno, myslím, že se nemám za co sty-  
dět. – Je na čase to pustit z ruky a poslat do světa.
- 4 Vážený členové redakce, vážení přátelé, po několika letech usi-  
lovné práce Vám předkládám rukopis k opublikování ve Va-  
šem časopisu. Se srdečnými pozdravy, Jan Tichý.
- 5 *{Odešle email, u redaktora cinkne příchozí nová pošta.}*
- 6 **Redaktor:** Copak to tu máme? Kdo zas otravuje? Autoři by  
měli pochopit, že ty jejich bláboly musím číst a zrecenzo-  
vat. Mohli by mít trochu té zodpovědnosti a neposílat mi  
kdejakou volovinu, co je na záchodě napadne. – Budiž, co tu  
dneska máme?
- 7 *{Čte email.}* Vážený členové... Cha, cha. Dneska jsem se vážil,  
žádná sláva, to vám povím. – *{Čte.}* ...po několika letech...  
Chlapec je vtipálek, vsadím své boty, že u toho seděl tak ma-  
ximálně víkend. V letech, hochu, tady už nikdo nepracuje, na  
to nikdo nemá čas. – *{Čte.}* ...k opublikování... Chtít můžeš,  
ale nemáš šanci. – Tichý? Jan Tichý? Já si to jméno vyba-  
vuji, nepotkal jsem ho, jaj, já už vím. Tichý! – Tak tomu  
napíšeme.
- 8 Drahý Honzo, potkali jsme se na loňské konferenci. Potvrzují  
přijetí emailu s přílohou a pustíme se do recenze. Ozvu se,  
jak jen to bude možné. Tvůj Zbyněk Macháček.
- 9 *{Odešle email. Cinkne příchozí zpráva u autora.}*
- 10 **Autor:** Copak to tu máme? To bylo rychlé, tak rychle nikdo  
nechte. Vždyť je to nějaké dílo... – Ach tak, potvrzenka. Jaj,

od Zbyňka, a já si říkal, kdo tam teď sedí. Výborně, ten bude mile překvapen.

- 11 **Redaktor:** Pojdme na to. Zamítnu to, kamarád, nekamarád, a půjdu dělat něco důležitějšího. *{Čte článek.}* Pátá síla. – Cha, cha, to je chytlavý název, připomíná mi to Pátý element, to byl dobrý film. –
- 12 **Nadpis:** Provedený experiment. Hmm. Tak on píše o důkazu páté základní fyzikální interakce. Takových by tu bylo, Honzíčku. – Hmm, hmm. **Nadpis:** Model chování mionů. Prý mioni! Předpoklady jsou vždy chybné, modely jsou vždy příliš zjednodušující. Jen ta obecná teorie relativity jakž takž něco popisuje.
- 13 **Autor:** Vážený Zbyňku, jak to prosím vypadá s recenzí mého článku? Honza Tichý. *{Odesílá email.}*
- 14 **Redaktor:** Honzíku, recenzní řízení stále trvá. Prosím o trpělivost, napíše hned, jak budou novinky a jak jsem Ti avizoval. Tvůj Zbyněk. *{Odesílá email.}*
- 15 **Autor:** Dávají si na čas!
- 16 **Redaktor:** Tady to začíná být zajímavé. **Nadpis:** Důkaz existence temné hmoty energie. Cože, to nemůže fungovat! –
- 17 **Nadpis:** Predikce rychlosti růstu vesmíru. Sakra, to přece nemůže být. Dám si k tomu čtení cigárko. Pokud to myslí takhle? Ne, to nemůže. Nebo?
- 18 **Nadpis:** Časový odhad vyčerpání páté síly. Já nevěřím svým očím. To nemyslí vážně? To by mohl být průlom.
- 19 **Nadpis:** Statistický odhad zániku našeho vesmíru. Mně asi zaskočí, já nevěřím, já nevěřím. On to asi dokázal. On to asi dokázal! – **Nadpis:** Závěr: Predikce časového okna nového Velkého třesku. To není možné, ono to bude fungovat! Ti jeho Mioni, vždyť je to tak jasné, jak facka. Na to jsem mohl taky přijít sám.
- 20 **Autor:** Proč jim to tak dlouho trvá, vždyť jsem to napsal srozumitelně, že by to pochopilo i malé děcko. – Dělejte, dělejte! –
- 21 **Redaktor:** To je článek hoděn Nobelovy ceny. A já ho držím v ruce. Já! A nebylo to dosud publikováno! Co kdybych? –





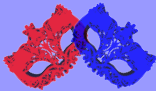
- Ne, to ne! – Ne, co kdybych, jen tak na chvíli, změnil autora příspěvku? – No a je to! – A co kdybych to, jen tak omylem, poslal na vydání? – No a je to!
- 22 Co teď napíše jemu? No co? Neprošlo to recenzním řízením. Ale raději mu to nebudu psát z pracovního emailu. Všechno to tu začnu čistit: příchozí pošta od Tichého, odchozí pošta k Tichému. Trochu to tu pročistím.
- 23 **Drahý Honzo, pane Tichý!** S lítostí Vám oznamujeme, že článek neprošel recenzním řízením a nebude v našem časopisu publikován. S pozdravy, redaktor. *{Odešle email.}*
- 24 **Autor:** Hmm, došlo jim to, ale proč ten Zbyněk nepoužívá už pracovní email? Nu, nevádí. – No, moment, jak neprošel? Vždyť je to neprůstředné a podložené experimentem.
- 25 Zbyňku, prosím Tě, mohl bys mi zaslat recenzní posudek? Zasláné jsem ověřoval, Honza.
- 26 **Redaktor:** Pane Tichý, omlouvám se, ale to naše politika časopisu nedovoluje. V této věci nám už prosím nepište. Je nám to líto, redakce časopisu. *{Odesílá email.}*
- 27 **Autor:** Jak? Co? – Já se chci odvolat! To tak nejde, kdyby to byl cár papíru od nějakého doktoranda do impaktovaného časopisu, tak neřeknu půl slova, ale tohle je průlom! To mění naše chápání vesmíru a jeho chodu!
- 28 **Redaktor:** Mazat, mazat, mazat, čistit, čistit, čistit. Tento pracovní email rušíme. Tady nastavíme blokaci jako obtěžující. To nám to jde od ruky. – A jde se slavit. Kdy to vyjde? Už to mělo vyjít!
- 29 **Autor:** Já tomu nerozumím. Vždyť je to mé životní dílo. Na tohle vědec přijde jen jednou za život, pokud má z pekla štěstí, jako Maxwell, Einstein či Feynman. Já patřím k nim. Pátá síla dokázána! Prokázána a ověřena!
- 30 Zbyňku, potřeboval bych se na toto téma osobně sejít. JT. – *{Dorazí zvuk, že je email nedoručitelný.}* Jak to? No dobře, to byl ten jeho nepracovní email. Tak musím napsat ještě do redakce.
- 31 Vážení členové redakce, potřeboval bych se sejít osobně ve věci publikování mého článku zasláného dne 20. 6. 2021 v 16:09

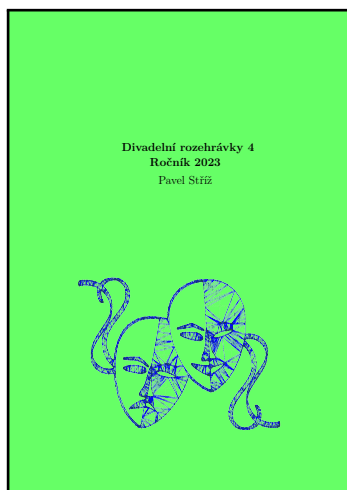
hodin. Děkuje předem, Jan Tichý. *{Odešle email, dorazí zpět zvuk, že je email nedoručitelný.}* Co to má všechno znamenat?

- 32 **Redaktor:** Je na čase otevřít šampaňské. Celý svůj profesní život jsem se to snažil dokázat a přitom to bylo tak jednoduché. A teď je to tu. Sedlo si na mě štěstí a já ho uchopil všemi deseti. Není cesty zpět.
- 33 *{Ve sdělovacích prostředcích oznámení o průlomu důkazu páté fyzikální interakce. Zvuk příchodu nového vydání časopisu. Pro oba.}*
- 34 **Redaktor:** A je to tu!
- 35 **Autor:** Dneska vyšlo nové číslo časopisu, jak to? Mělo vyjít až za dva měsíce. Tak co píší?
- 36 *{Oba: O páté síle. Mimořádné číslo. Vědecký průlom našeho hlavního redaktora.}*
- 37 **Redaktor:** *{Slaví.}* A je to tady! Já se dneska ale zbořím. Tak ten den začal nudně, a podívejme se, jsem na první stránce!
- 38 **Autor:** Cože? To je můj průlom. Co mám teď dělat? Jak se mám bránit? Poradte, co mám dělat? On vzal můj článek a vydal ho za svůj. – Emaily nefungují. Je to už vydané, to je katastrofa!
- 39 **Redaktor:** A vítězný doutníček. Ten jsem si šetřil na velmi výjimečnou situaci.
- 40 **Autor:** Co mám dělat? Co mám dělat? Můj život končí. Stala se někde chyba, chyba vesmírného rozsahu. Tady není cesty zpět.
- 41 **Redaktor:** Život právě začal! Nemusíte mi tu Nobelovu cenu dávat hned letos, ne, ne, ne, stačí bohatě až příští rok, já si počkám. – To se tak dobře čte. Tak pátou sílu jsem dokázal! – Vidíte to, vidíte to! – A byl jsem prokazatelně první: tady to píší, je to černým na bílém. – To jsem si o sobě nemyslel, že jsem tak dobrý. Inu, jsem! – A Tichý? To je kdo? – Nikdo! Nic nedokázal, ani nic nedokáže! – Já jsem tak dobrý!

- 42 **Autor:** Byl jsem to já, byl jsem to já... Už nikdy nic tak zásadního nedokáží, pracoval jsem na tom většinu dospělého života, odebrali mi to, vzali mi vše! Už tu nechci být...
- 43 *{Autor se oběsí.}*
- 44 **Redaktor:** *{Cink.}* Nadpis: Neznámý vědec se oběsil ve svém bytě. Ale co je mi po tom, ať si Tichý v klidu odpočívá... – *{Čte.}* Našly se u něj podrobně popsané experimenty i s přístroji na důkaz existence páte interakce. – Cože? Ty já jsem ale neviděl. – *{Čte.}* Policie a Akademie věd se domnívají, že tohle je autor nedávného důkazu chování mionů. Policie zahájila podrobné vyšetřování, byt to vypadá na sebevraždu pana Tichého. *{Čte.}* Tak to jsem asi nahranej. Tím můj vědecký život končí, jestli se prokáže, a ono se to prokáže, že jsem to nenapsal já. Vždyť já to slovo mion neumím ani vyslovit, vždycky to byli pro mě mimoni. – Nemám tu nic, rukopis článku, soubory na počítači, měřicí přístroje,...
- 45 *{Klepání na dveře: Policie České republiky!}*
- 46 **Redaktor:** Co mám dělat? Co jsem to udělal? Vždyť kvůli mně umřel člověk.
- 47 *{Otevřete, máme na vás otázky, pane Macháčku!}*
- 48 **Redaktor:** Ne, já nechci, já nechci do vězení, já nechci tu ostudu, já to nebyl.
- 49 *{Pane Macháčku, budeme nuceni použít k otevření dveří sílu.}*
- 50 **Redaktor:** Ne, ne, ne!
- 51 *{Macháček vyskočí z okna. Vstoupí Policie: Pane Macháčku!}*
- 52 *{Za oknem je vidět, jak zachytili Macháčka. Policie: Máme ho...}*
- 53 *{Výraz Macháčkův mluví za vše...}*
- 54 **Redaktor:** Tichý byl chytřejší než já i v tomto, měl jsem se oběsit jako on. – Ta potupa! – Ta potupa! – *{Zblázní se.}* Za všechno můžou ti mimoni, jen ti mimoni! – Ti mrňaví mimoni, o nich ten článek je. Takhle jsou malí! Takhle! Takhle jsou prtaví! – Hehehe.
- 55 *{Nasazení klepet a odchod všech.}*

## Vydáno

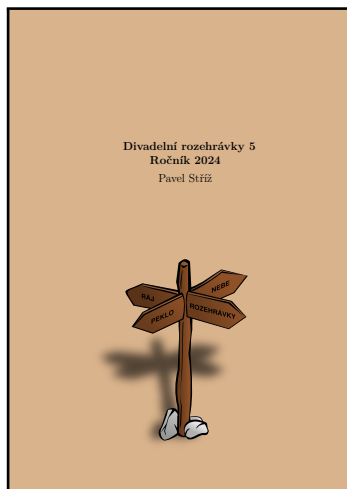
<p style="text-align: center;">Divadelní rozebrávky, ročník 2016 Pavel Štříž</p> 	<p style="text-align: right;">Obsah ..... 3</p> <p><b>Obsah</b></p> <p>0. Předmluva autora ..... 4</p> <p>1. Divák ..... 5</p> <p>2. Divák ..... 9</p> <p>3. Kafe ..... 12</p> <p>4. Lep ..... 15</p> <p>5. Sálání ..... 16</p> <p>6. Tichák ..... 23</p> <p>7. Váze ..... 27</p> <p>8. Zámrak ..... 30</p>
<p style="text-align: center;">Divadelní rozebrávky 2, ročník 2021 Pavel Štříž</p> 	<p style="text-align: right;">Obsah ..... 3</p> <p><b>Obsah</b></p> <p>0. Předmluva autora ..... 4</p> <p>1. Divák a jeho partner ..... 5</p> <p>2. Divák an F versus šlápfelový frak ..... 6</p> <p>3. Hledat poklebi ..... 13</p> <p>4. Kary ..... 19</p> <p>5. Mlha, obloha ..... 22</p> <p>6. Po a jeho obla ..... 27</p> <p>7. Šlápf ..... 30</p> <p>8. Šlápf ..... 34</p> <p>9. Šlápf ..... 36</p> <p>10. Šlápf ..... 41</p>
<p style="text-align: center;">Divadelní rozebrávky 3 Ročník 2022 Pavel Štříž</p> 	<p style="text-align: right;">Obsah ..... 3</p> <p><b>Obsah</b></p> <p>0. Předmluva autora ..... 4</p> <p>1. Čista domá ..... 5</p> <p>2. Čista na tabulovky ..... 9</p> <p>3. Divák rozumí ..... 13</p> <p>4. Divák ..... 20</p> <p>5. Město ..... 24</p> <p>6. Nemocný kumpák ..... 26</p> <p>7. Obil ..... 33</p> <p>8. Podlaha ..... 37</p> <p>9. Popkate ..... 41</p> <p>10. Stará hračka ..... 46</p> <p>11. Stráno ..... 51</p> <p>12. Věra+ČC ..... 56</p>



Obsah ..... 3

#### Obsah

0. Předmluva autora .....	4
1. Hájek .....	5
2. Horecký les .....	11
3. Holý strýda spoříš .....	16
4. Letík .....	23
5. Mláčka .....	30
6. Pohovor .....	34
7. Rozhlas .....	39
8. Škola už jede .....	44
9. Úklid .....	51
10. Záhraha .....	55



Obsah ..... 3

#### Obsah

0. Předmluva autora .....	4
1. Děvek v kosmu .....	5
2. Domácnost .....	9
3. Dáňodkyňe .....	14
4. Fanouky .....	22
5. Noční pochod .....	28
6. Pan Nezámý .....	32
7. Předpověď počasí .....	38
8. Tisknutí plastů je snada .....	42
9. Úřad práce .....	50
10. Zasklen .....	55

## Velký obsah

Název, počet stran, od strany, po stranu, knížička.

1. Bývalá	4 s. (05–08), kniha 1
2. Cesta domů	4 s. (05–08), kniha 3
3. Cesta na talentovky	4 s. (09–12), kniha 3
4. Dárek mamince	7 s. (13–19), kniha 3
5. Dárek v kosmu	4 s. (05–08), kniha 5
6. Doktor a jeho pacient	3 s. (05–07), kniha 2
7. Doktor	3 s. (09–11), kniha 1
8. Domácnost	5 s. (09–13), kniha 5
9. Důchodkyně	8 s. (14–21), kniha 5
10. Dvakrát za F versus filozofující fyzik	5 s. (08–12), kniha 2
11. Dvě duše	4 s. (20–23), kniha 3
12. Fanyanky	6 s. (22–27), kniha 5
13. Hajzl	6 s. (05–10), kniha 4
14. Herecká hra	5 s. (11–15), kniha 4
15. Hledač pokladů	6 s. (13–18), kniha 2
16. Hodný strejda spočítá	7 s. (16–22), kniha 4
17. Kněz	3 s. (12–14), kniha 1
18. Kontyš	3 s. (19–21), kniha 2
19. Ladík	7 s. (23–29), kniha 4
20. Lup	3 s. (15–17), kniha 1
21. Miluška	4 s. (30–33), kniha 4
22. Mravenci	4 s. (24–27), kniha 3
23. Múza odvedle	5 s. (22–26), kniha 2
24. Nemocný kompík	5 s. (28–32), kniha 3
25. Noční pochod	4 s. (28–31), kniha 5
26. Oběd	4 s. (33–36), kniha 3
27. Pan Neznámý	6 s. (32–37), kniha 5
28. Pes a jeho sluha	3 s. (27–29), kniha 2
29. Podnájem	7 s. (37–43), kniha 3
30. Pohovor	5 s. (34–38), kniha 4

31. Předpověď počasí	4 s. (38–41), <a href="#">kniha 5</a>
32. Psychiatrie	4 s. (44–47), <a href="#">kniha 3</a>
33. Rozhlas	5 s. (39–43), <a href="#">kniha 4</a>
34. Sběrač	4 s. (30–33), <a href="#">kniha 2</a>
35. Sběrnák	4 s. (34–37), <a href="#">kniha 2</a>
36. Setkání	5 s. (18–22), <a href="#">kniha 1</a>
37. Sousedka	5 s. (38–42), <a href="#">kniha 2</a>
38. Stavba divadla	3 s. (48–50), <a href="#">kniha 3</a>
39. Straceni	5 s. (51–55), <a href="#">kniha 3</a>
40. Svůdkyně	4 s. (43–46), <a href="#">kniha 2</a>
41. Škoda už jede	7 s. (44–50), <a href="#">kniha 4</a>
42. Technik	4 s. (23–26), <a href="#">kniha 1</a>
43. Třídění plastů je nuda	8 s. (42–49), <a href="#">kniha 5</a>
44. Úklid	4 s. (51–54), <a href="#">kniha 4</a>
45. Úřad práce	5 s. (50–54), <a href="#">kniha 5</a>
46. Večer	3 s. (27–29), <a href="#">kniha 1</a>
47. VvG+CC	4 s. (56–59), <a href="#">kniha 3</a>
48. Záchrana	4 s. (55–58), <a href="#">kniha 4</a>
49. Zasklen	5 s. (55–59), <a href="#">kniha 5</a>
50. Zázrak	5 s. (30–34), <a href="#">kniha 1</a>

## Tiráž

Název	Divadelní rozehrávky 5
Podnázev	Ročník 2024
Autor a sazba	Pavel Stříž
Vydalo	Nakladatelství Martin Stříž
Web nakladatele	<a href="http://www.striz.cz/">http://www.striz.cz/</a>
Kontakt na nakladatele	<a href="mailto:martin@striz.cz">martin@striz.cz</a>
Vydání	První
Datum a místo vydání	21. listopadu 2021, Bučovice
GPS místa vydání	49°8'56" s.š., 17°0'7" v. d.
T <sub>E</sub> Xová distribuce	T <sub>E</sub> XLive 2021
Sazba	T <sub>E</sub> X, formát LuaHB <sub>T</sub> E <sub>X</sub> v1.13.2
Písmo	Latin Modern
Operační systém	Xubuntu 20.04
Pracovní stroj	Lenovo ThinkPad T400
Duševní stav	Moře je žluté, písek je modrý, nebo obráceně.
Počet stran	64
Kontakt na autora	<a href="mailto:pavel@striz.cz">pavel@striz.cz</a>
Podpora autora	Fio banka, 126108017 / 2010
Nezávislé pročtení	Hana Hůlková, Moravský Písek Martin Stříž, Bučovice Radek Vicherek, Zlín